



तमसो मा ज्योतिर्गमय

SANTINIKETAN
VISWA BHARATI
LIBRARY

T 7

91

271686

স্মরণবিভান ৪২

বাল্মীকিপ্রতিভা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর



বিশ্বভারতী গ্রন্থনবিভাগ
কলিকাতা

অম্ললিপিঁকর
দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর

প্রকাশ আখিন ১:৩৫
সংস্করণ চৈত্র ১৩৬৩
পুনর্মুদ্রণ বৈশাখ ১৩৬৯
সংস্করণ অগ্রহায়ণ ১৩৮২
পুনর্মুদ্রণ ফাল্গুন ১৩৮৬
পৌষ ১৩৯০ : ১৯০৫ শক

© বিশ্বভারতী

প্রকাশক শ্রীজগদিস্ত্র ভৌমিক
বিশ্বভারতী : ৬ আচার্য জগদীশ বসু রোড । কলিকাতা ১৭
মুদ্রক শ্রীমুনীলকৃষ্ণ পোদ্দার
ত্রিগোপাল প্রেস । ১২১ রাজা দীনেন্দ্র স্ট্রীট । কলিকাতা ৪

	গান	স্বরলিপি
অহো! আশ্পর্শ এ কি তোদের নরাধম	১৫	৫৮
আ: কাজ কি গোলমালে	১৪	৫৬
আ: বেঁচেছি এখন	৭	২৮
আছে তোমার বিজে সাধি জানা	১৪	৫৫
আজকে তবে মিলে সবে	৮	৩০
আয় যা, আমার সাথে	১৫	৬০
আর না, আর না, এখানে আর না	২০	৭৪
আরে, কী এত ভাবনা	১২	৫০
একি এ, একি এ, স্থিরচপলা	২২	৭২
এ কী এ ঘোর বন	১০	৪১
এ কেমন হল মন আমার	১২	৪২
এই বেলা সবে মিলে চলো হো	১৭	৬৪
এই যে হেরি গো দেবী আমারি	২৪	৮৮
এক ভোরে বাধা আছি মোরা সকলে	৮	৩৩
এখন করব কী বল	৯	৩৫
এত রঙ্গ শিখেছ কোথা মুণ্ডমালিনী	১৫	৫৮
এনেছি মোরা এনেছি মোরা	৮	২৯
ওই মেঘ করে বুঝি গগনে	১০	৪০
কালী কালী বলো রে আজ	১০	৩৮
কী দোষে বাধিলে আমার	১২	৪৮
কী বলিছ আরি! এ কী স্থললিত্ত বাণী রে	২১	৭৮
কে এল আজি এ ঘোর নিশীথে	১৮	৬৮
কেন গো আপন-মনে	২৩	৮৪
কেন রাজা, ডাকিস কেন	১৬	৬৩
কোথা লুকাইলে	২৩	৮৩
কোথায় জুড়াতে আছে ঠাই	১৬	৬২
কোথায় সে উষ্মদ্বী প্রতিমা	২৩	৮৫
গহনে গহনে যা রে তোরা	১৭	৬৫
চল চল ভাই, ত্বর করে মোরা আগে যাই	১৭	৬৭
ছাড়ব না ভাই, ছাড়ব না ভাই	১৩	৫২
জীবনের কিছু হল না হয়	২০	৭৫
তবে আর সবে আর	৯	৩৭

	গান	বরলিপি
থাম্ থাম্, কী করিবি	২১	৭৭
দেখ্ দেখ্, হুটো পাখি বসেছে গাছে	২১	৭৭
দেখো হো ঠাকুর, বলি এনেছি যোরা	১২	৪৬
নমি নমি ভারতী, তব কমলচরণে	২২	৮০
নিয়ে আর কৃপাণ। রয়েছে তুঁতীয়া স্রামা মা	১২	৪৭
পথ তুলেছিস সত্যি বটে	১১	৪২
প্রাণ নিয়ে তো সটকেছি রে	১৮	৭০
বলব কী আর বলব খুড়ো	১২	৭১
বাগী বীণাপাণি, করুণাময়ী	২৪	৮৭
ব্যাকুল হয়ে বনে বনে আমি একেলা	১৩	৫২
মরি ও কাহার বাছা	১১	৪৩
রাখ্ রাখ্ ফেল্ ধন, ছাড়িস নে বাণ	১২	৭৩
রাঙা-পদ পদযুগে প্রণমি গো ভবদারা	১১	৪৫
রাজা মহারাজা কে জানে	১৪	৫৪
রিম্ রিম্ ঘন ঘন রে	১৬	৬১
শোন্ তোরা তবে শোন্	২	৩৬
শোন্ তোরা শোন্ এ আদেশ	১৩	৫১
স্রামা, এবার ছেড়ে চলেছি মা	২২	৮২
সদায়মশায় দেবি না সয়	১২	৭১
সহে না, সহে না, কীদে পরান	৭	২৭
হায়, কী দশা হল আমার	১৪	৫৭

বাল্মীকিপ্রতিভা

বান্ধোঁকিপ্রতিভা

প্রথম দৃশ্য

অরণ্য

বনদেবীগণ

সহে না, সহে না, কাঁদে পরান ।
সাধের অরণ্য হল শ্মশান ॥
দম্ভদলে আসি শাস্তি করে নাশ,
ত্রাসে সকল দিশ কম্পমান ।
আকুল কানন, কাঁদে সমীরণ,
চকিত যুগ, পাখি গাহে না গান ॥
শ্রামল তৃণদল শোণিতে ভাসিল,
কাতর রোদনরবে ফাটে পাষণ ।
দেবী হুর্গে, চাহো, ত্রাহি এ বনে—
রাখো অধীনী জনে, করো শাস্তি দান ।

প্রস্থান

প্রথম দৃশ্যের প্রবেশ

আ: বেঁচেছি এখন ।

শর্মা ও দিকে আর নন ।

গোলেমালে কাঁকতালে পালিয়েছি কেমন ।
লাঠালাঠি কাটাকাটি ভাবতে লাগে দাঁতকপাটি,
তাই মানটা রেখে প্রাণটা নিয়ে সটকেছি কেমন—
আহ! সটকেছি কেমন ।

আনু ক তারা আনু ক আগে, ছনোছনি নেব ভাগে,
স্বাস্থ্যমিতে আমার কাছে দেখব কে কেমন ।

শুধু মুখের জোরে, গলার চোটে, লুট-করা ধন নেব লুটে,
শুধু তুলিয়ে ভুঁড়ি বাজিয়ে তুড়ি করব সঙ্গরম।
আহা করব সঙ্গরম।

লুটের অব্যাহত লইয়া দস্যুগণের প্রবেশ

এনেছি মোরা এনেছি মোরা রাশি রাশি লুটের ভার।
করেছি ছারখার— সব করেছি ছারখার—
কত গ্রাম পল্লী লুটে-পুটে করেছি একাকার।

প্রথম দস্যু। আজকে তবে মিলে সবে করব লুটের ভাগ—
এ-সব আনতে কত লণ্ডভণ্ড করছ যজ্ঞ-যাগ।

দ্বিতীয় দস্যু। কাজের বেলায় উনি কোথা যে ভাগেন,
ভাগের বেলায় আসেন আগে আরে দাদা।

প্রথম দস্যু। এত বড়ো আশ্বিনী তোদের, মোরে নিয়ে এ কি হাসি-তামাশা।
এখনি মুণ্ড করিব খণ্ড, খবদার রে খবদার।

দ্বিতীয় দস্যু। হাঃ হাঃ, ভায়া খাপ্পা বড়ো, এ কী ব্যাপার।
আজি বুঝি বা বিশ্ব করবে নশ্র, এমনি যে আকার।

তৃতীয় দস্যু। এমনি যোদ্ধা উনি, পিঠেতেই দাগ—
ভলোয়ারে মরিচা, মুখেতেই রাগ।

প্রথম দস্যু। আর যে এ-সব সহ্য না প্রাণে—
নাহি কি তোদের প্রাণের মায়া।
দারুণ রাগে কাঁপিছে অঙ্গ—
কোথা রে লাঠি, কোথা রে ঢাল।

সকলে। হাঃ হাঃ, ভায়া খাপ্পা বড়ো, এ কী ব্যাপার।
আজি বুঝি বা বিশ্ব করবে নশ্র, এমনি যে আকার।

বান্ধীকির প্রবেশ

সকলে। এক ডোরে বাঁধা আছি মোরা সকলে।
না মানি বারণ, না মানি শাসন, না মানি কাহারে।
কে বা রাজা, কার রাজ্য, মোরা কী জানি।
প্রতি জনেই রাজা মোরা, বনই রাজধানী।

রাজা-প্রজা উচু-নিচু কিছু না গণি ।

ত্রিভুবন-মাঝে আমরা সকলে কাহারে না করি ভয়-
মাথার উপরে রয়েছেন কালী, সমুখে রয়েছে জয় !

বাল্মীকির প্রতি

প্রথম দম্ভ্য । এখন করব কী বল ।

সকলে । এখন করব কী বল ।

প্রথম দম্ভ্য । হো রাজা, হাজির রয়েছে দল ।

সকলে । বল রাজা, করব কী বল, এখন করব কী বল ।

প্রথম দম্ভ্য । পেলো মুখেরই কথা, আনি যমেরই মাথা ।
করে দিই রসাতল ।

সকলে । করে দিই রসাতল ।

সকলে । হো রাজা, হাজির রয়েছে দল ।

বল রাজা, করব কী বল, এখন করব কী বল ।

বাল্মীকি । শোন্ তোরা তবে শোন্ ।

অমানিশা আজিকে, পূজা দেব কালীকে ।

ধরা করি যা তবে, সবে মিলি যা তোরা—

বলি নিয়ে আয় !

বাল্মীকির প্রশ্ন

সকলে । ত্রিভুবন-মাঝে আমরা সকলে কাহারে না করি ভয়,
মাথার উপরে রয়েছেন কালী, সমুখে রয়েছে জয় !

—

তবে আয় সবে আয়, তবে আয় সবে আয়—

তবে ঢাল্ সুরা, ঢাল্ সুরা, ঢাল্ ঢাল্ ঢাল্ !

দয়া মায়া কোন্ ছার, ছারথার হোক !

কে বা কাঁদে কার তরে, হাঃ হাঃ হাঃ !

তবে আন্ তলোয়ার, আন্ আন্ তলোয়ার,

তবে আন্ বরশা, আন্ আন্ দেখি ঢাল্ !

প্রথম দৃশ্য । আগে পেটে কিছু ঢাল, পরে পিঠে নিবি ঢাল ।

হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ ! হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ

উঠিয়া

সকলে । কালী কালী বলো রে আজ—

বলো হো, হো হো, বলো হো, হো হো, বলো হো !

নামের জোরে সাধিব কাজ—

বলো হো হো হো, বলো হো, বলো হো !

ওই ঘোর মত্ত করে নৃত্য রঙ্গ-মাঝারে

ওই লক্ষ লক্ষ যক্ষ রক্ষ ঘেরি শ্রামারে,

ওই লটু-পটু-কেশ অটু অটু হাসে রে—

হাহা হাহাহা হাহাহা !

আরে বল্ রে শ্রামা মায়ের জয়, জয় জয় !

জয় জয়, জয় জয়, জয় জয়, জয় জয় !

আরে বল্ রে শ্রামা মায়ের জয়, জয় জয় !

আরে বল্ রে শ্রামা মায়ের জয় !

গমনোত্তম । একটি বালিকার প্রবেশ

বালিকা ।

ওই মেঘ করে বুঝি গগনে ।

আঁধার ছাইল, রজনী আইল,

ঘরে ফিরে যাব কেমনে ॥

চরণ অবশ হয়, শ্রান্ত ক্লান্ত কায়

সারা দিবস বনভ্রমণে ।

ঘরে ফিরে যাব কেমনে ॥

—

এ কী এ ঘোর বন ! এমু কোথায় !

পথ যে জানি না, মোরে দেখায়ে দে-না ।

কী করি এ আঁধার রাতে । কী হবে মোর হয় ॥

দন ঘোর মেঘ ছেয়েছে গগনে,

চকিত চপলা চমকে সঘনে,

একেলা বালিকা— তরাসে কাঁপে কায় ॥

বালিকার প্রতি

প্রথম দৃশ্য । পথ ভুলেছিস সত্যি বটে ? সিধে রাস্তা দেখতে চাস ?
এমন জায়গায় পাঠিয়ে দেব সুখে থাকবি বারো মাস ।
সকলে । হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ হাঃ ।

প্রথমেয় প্রতি

দ্বিতীয় দৃশ্য । কেমনে হে ভাই ! কেমন সে ঠাই ?
প্রথম দৃশ্য । মন্দ নহে বড়ো—
একদিন না একদিন সবাই সেথায় হব জড়ো ।
সকলে । হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ হাঃ ।
তৃতীয় দৃশ্য । আয় সাথে আয়, রাস্তা তোরে দেখিয়ে দিই গে তবে—
আর তা হলে রাস্তা ভুলে ঘুরতে নাহি হবে ।
সকলে । হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ হাঃ ।

সকলের প্রস্থান

বনদেবীগণের প্রবেশ

মরি ও কাহার বাছা, ওকে কোথায় নিয়ে যায় ।
আহা, এ করুণ চোখে ও কাহার পানে চায় ॥
বাঁধা কঠিন পাশে, অঙ্গ কাঁপে ত্রাসে,
আঁখি জলে ভাসে— এ কী দশা হায় ।
এ বনে কে আছে, যাব কার কাছে—
কে ওরে বাঁচায় ॥

দ্বিতীয় দৃশ্য

অরণ্যে কালীপ্রতিমা

বান্ধাকি শুবে আসীন

বান্ধাকি । রাঙাপদ-পদ্মযুগে প্রণমি গো ভবদারা ।
আজি এ ঘোর নিশীথে পূজিব তোমারে তারা ॥
স্বরনর থরহর— ব্রহ্মাণ্ড-বিপ্লব করো,
রণরঙ্গে মাতো মা গো, ঘোরা উন্মাদিনী-পারা ॥

ঝলসিয়ে দিশি দিশি ঘুরাও তড়িত অসি,
ছুটাও শোণিতশ্রোত, ভাসাও বিপুল ধরা ।
উরো কালী কপালিনী, মহাকালসীমন্তিনী,
লহো জ্বাপুস্পাঞ্জলি মহাদেবী পরাংপরী ॥

বালিকাকে লইয়া দম্ভ্যগণের প্রবেশ

দম্ভ্যগণ । দেখো হো ঠাকুর, বলি এনেছি মোরা ।
বড়ো সরেস পেয়েছি বলি সরেস—
এমন সরেস মছলি রাজা, জালে না পড়ে ধরা ।
দেরি কেন ঠাকুর, সেবে ফেলো স্বরা !

বাল্মীকি । নিয়ে আয় কৃপাণ । রয়েছে তৃষিতা শ্রামা মা,
শোণিত পিয়াও — যা স্বরায় ॥

লোল জিহ্বা লকলকে, তড়িত খেলে চোখে,
করিয়ে খণ্ড দিক দিগন্ত ঘোর দন্ত ভায় ॥

বালিকা । কী দোষে বাঁধিলে আমায়, আনিলে কোথায় ।
পথহারা একাকিনী বনে অসহায়—
রাখো রাখো রাখো, বাঁচাও আমায় ।
দয়া করো অনাথারে— কে আমার আছে—
বন্ধনে কাতরতনু মরি যে ব্যথায় ।

নেপথ্যে বনদেবী । দয়া করো অনাথারে, দয়া করো গো —
বন্ধনে কাতর তনু জর্জর ব্যথায় ।

বাল্মীকি । এ কেমন হল মন আমার ।
কী ভাব এ যে কিছুই বুঝিতে যে পারি নে ।
পাষণছদয় গলিল কেন রে ।
কেন আজি আঁখিজল দেখা দিল নয়নে ।
কী মায়া এ জানে গো, পাষণের বাঁধ এ যে টুটিল,
সব ভেসে গেল গো, সব ভেসে গেল গো—
মরুভূমি ডুবে গেল করুণার প্লাবনে ॥

প্রথম দম্ভ্য । আরে, কী এত ভাবনা কিছু তো বুঝি না ।

দ্বিতীয় দম্ভ্য । সময় বয়ে যায় যে ।

তৃতীয় দৃশ্য । কখন এনেছি মোরা, এখনো তো হল না ।
 চতুর্থ দৃশ্য । এ কেমন রীতি ভব, বাহ্ রে ।
 বান্ধীকি । না না হবে না, এ বলি হবে না—
 অগ্নি বলির তরে যা রে যা ।
 প্রথম দৃশ্য । অগ্নি বলি এ রাতে কোথা মোরা পাব ।
 দ্বিতীয় দৃশ্য । এ কেমন কথা কও, বাহ্ রে ।
 বান্ধীকি । শোন্ তোরা শোন্ এ আদেশ,
 কৃপাণ খর্পর ফেলে দে দে ।
 বাঁধন কর ছিন্ন, মুক্ত কর এখনি রে ॥

যথাদিষ্ট কৃত

তৃতীয় দৃশ্য

অরণ্য

বান্ধীকি । ব্যাকুল হয়ে বনে বনে
 ভ্রমি একেলা শূন্যমনে ।
 কে পুরাবে মোর কাতর প্রাণ,
 জুড়াবে হিয়া সুধাবরিষণে ।

প্রস্থান

দৃশ্যগণ বালিকাকে পুনর্বার ধরিয়ে আনিয়া -

দৃশ্যগণ । ছাড়ব না ভাই, ছাড়ব না ভাই, এমন শিকার ছাড়ব না
 হাতের কাছে অমনি এল, অমনি যাবে ।

অমনি যেতে দেবে কে রে ।

রাজাটী খেপেছে রে, তার কথা আর মান্ব না ॥
 আজ রাতে ধুম হবে ভারি— নিয়ে আয় কারণবারি,
 জ্বলে দে মশালগুলো, মনের মতন পুজো দেব
 নেচে নেচে ঘুরে ঘুরে— রাজাটী খেপেছে রে,
 তার কথা আর মান্ব না ॥

প্রথম দম্পত্য । রাজা মহারাজা কে জানে, আমিই রাজাধিরাজ ।

তুমি উজ্জিন্ন, কোতোয়াল তুমি,

ওই ছোঁড়াগুলো বর্কন্দাজ ॥

যত সব কুঁড়ে আছে ঠাঁই জুড়ে,

কাজের বেলায় বুদ্ধি যায় উড়ে ।

পা ধোবার জল নিয়ে আয় ঝট,

কর তোরা সব যে যার কাজ ॥

দ্বিতীয় দম্পত্য । আছে তোমার বিচ্ছে-সাধি জানা ।

রাজত্ব করা, এ কি তামাশা পেয়েছ ।

প্রথম দম্পত্য । জানিস না কেটা আমি ।

দ্বিতীয় দম্পত্য । ঢের ঢের জানি— ঢের ঢের জানি—

প্রথম দম্পত্য । হাসিস নে, হাসিস নে মিছে, যা যা ।

সব আপন কাজে যা যা, যা আপন কাজে ।

দ্বিতীয় দম্পত্য । খুব তোমার লম্বাচণ্ডা কথা ।

নিতান্ত দেখি তোমায় কৃতান্ত ডেকেছে ।

তৃতীয় দম্পত্য । আঃ কাজ কী গোলমালে, নাহয় রাজাই সাজালে ।

মরবার বেলায় মরবে ওটাই, আমরা সব থাকব ফাঁকতালে

প্রথম দম্পত্য । রাম রাম ! হরি হরি ! ওরা থাকতে আমি মরি ।

তেমন তেমন দেখলে বাবা, ঢুকব আড়ালে ।

সকলে । ওরে চল তবে শিগ্গিরি,

আনি পূজার সামিগ্গিরি ।

কথায় কথায় রাত পোহালো, এমনি কাজের ছিরি ।

প্রস্থান

বালিকা । হায় কী দশা হল আমার ।

কোথা গো মা করুণাময়ী, অরণ্যে প্রাণ যায় গো ।

মুহূর্তের তরে মা গো, দেখা দাও আমারে—

জনমের মতো বিদায় ।

পূজার উপকরণ লইয়া দস্যুগণের প্রবেশ
ও কালীপ্রতিমা ঘিরিয়া নৃত্য

এত রক্ত শিখেছ কোথা মুণ্ডমালিনী !
তোমার নৃত্য দেখে চিস্ত কঁপে, চমকে ধরণী ।
ক্ষান্ত দে মা, শান্ত হ মা, সন্তানের মিনতি ।
রাঙা নয়ন দেখে নয়ন মুদি, ও মা ত্রিনয়নী ।

বান্ধীকির প্রবেশ

বান্ধীকি । অহো ! আশ্পর্শ একি তোদের নরাধম ।
তোদের কারেও চাহি নে আর, আর, আর না রে-
দূর দূর দূর, আমারে আর ছুঁস নে,
এ-সব কাজ আর না, এ পাপ আর না,
আর না, আর না, ত্রাহি— সব ছাড়িছ ।
প্রথম দস্যু । দীন হীন এ অধম আমি, কিছুই জানি নে রাজা ।
এরাই তো যত বাধালে জঞ্জাল ।
এত করে বোঝাই বোঝে না—
কী করি, দেখে বিচারি ।
দ্বিতীয় দস্যু । বাঃ— এও তো বড়ো মজা, বাহবা !
যত কুয়ের গোড়া ওই তো, আরে বল-না রে ।
প্রথম দস্যু । দূর দূর দূর, নির্লজ্জ আর বকিস নে ।
বান্ধীকি । তফাতে সব সরে যা । এ পাপ আর না,
আর না, আর না, ত্রাহি— সব ছাড়িছ ।

দস্যুগণের প্রস্থান

বান্ধীকি । আয় মা, আমার সাথে, কোনো ভয় নাই আর ।
কত হুংখ পেলি বনে, আহা মা আমার !
নয়নে ঝরিছে বারি, এ কি মা সহিতে পারি—
কোমল কাতর তনু কাঁপিতেছে বার বার ।

প্রস্থান

চতুর্থ দৃশ্য

বনদেবীগণের প্রবেশ

রিম্‌ রিম্‌ ঘন ঘন রে বরষে ।
গগনে ঘনঘটা, শিহরে তরুলতা,
ময়ূর ময়ূরী নাচিছে হরষে ।
দিশি দিশি সচকিত, দামিনী চমকিত,
চমকি উঠিছে হরিণী তরাসে ।

প্রস্থান

বান্দীকির প্রবেশ

কোথায় জুড়াতে আছে ঠাই—
কেন প্রাণ কেন কাঁদে রে ।
যাই দেখি শিকারেতে, রহিব আমোদে মেতে
ভুলি সব জ্বালা বনে বনে ছুটিয়ে—
কেন প্রাণ কেন কাঁদে রে ।
আপনা ভুলিতে চাই, ভুলিব কেমনে—
কেমনে যাবে বেদনা ।
ধরি ধনু আনি বাণ গাহিব ব্যাধের গান,
দলবল লয়ে মাতিব—
কেন প্রাণ কেন কাঁদে রে ।

শৃঙ্গারনিপূর্বক দম্যগণকে আহ্বান

দম্যগণের প্রবেশ

দম্য । কেন রাজা, ডাকিস কেন, এসেছি সবে ।
বুঝি আবার শ্রামা মায়ের পুজো হবে ?
বান্দীকি । শিকারে হবে যেতে, আয় রে সাথে ।
প্রথম দম্য । ওরে, রাজা কী বলছে শোন্ ।
সকলে । শিকারে চল্‌ তবে ।
সবারে আন্‌ ডেকে যত দলবল সবে ।

বাগ্মীকির প্রস্থান

এই বেলা সবে মিলে চলো হো, চলো হো ।
ছুটে আয়, শিকারে কে রে ষাবি আয়,
এমন রজনী বহে যায় যে ।
ধনুর্বাণ বল্লম লয়ে হাতে আয় আয় আয় আয় রে ।
বাজা শিঙ্গা ঘন ঘন, শব্দে কাঁপিবে বন,
আকাশ ফেটে যাবে, চমকিবে পশু পাখি সবে,
ছুটে যাবে কাননে কাননে—
চারি দিকে ঘিরে যাব পিছে পিছে
হো হো হো হো !

বাগ্মীকির প্রবেশ

বাগ্মীকি । গহনে গহনে যা রে তোরা, নিশি বহে যায় যে ।
তন্ন তন্ন করি অরণ্য, করী বরাহ খোঁজ গে—
এই বেলা যা রে ।
নিশাচর পশু সবে এখনি বাহির হবে,
ধনুর্বাণ নে রে হাতে, চল্ ত্বরা চল্ ।
আলায়ে মশাল-আলো এই বেলা আয় রে ।

প্রস্থান

প্রথম দম্ভ্য । চল্ চল্ ভাই, ত্বরা করে মোরা আগে যাই ।
দ্বিতীয় দম্ভ্য । প্রাণপণ খোঁজ্ এ বন, সে বন—
চল্ মোরা ক'জন ও দিকে যাই ।
প্রথম দম্ভ্য । না না ভাই, কাজ নাই ।
হোথা কিছু নাই, কিছু নাই—
ওই ঝোপে যদি কিছু পাই ।
দ্বিতীয় দম্ভ্য । বরা বরা ।
প্রথম দম্ভ্য । আরে দাঁড়া দাঁড়া, অত ব্যস্ত হলে ফস্কাবে শিকার ।
চুপি চুপি আয়, চুপি চুপি আয় ওই অশথতলায় ।

এবার ঠিকঠাক হয়ে সব থাক্—
সাবধান ধরো বাণ, সাবধান ছাড়ো বাণ,
গেল গেল ওই, পালায় পালায়, চল্ চল্ ।
ছোট্ট রে পিছে, আয় রে দূরা যাই ।

বনদেবীগণের প্রবেশ

কে এল আজি এ ঘোর নিশীথে
সাধের কাননে শাস্তি নাশিতে ।
মস্ত করী যত পদ্বন দলে
বিমল সরোবর মস্থিয়া,
ঘুমন্ত বিহগে কেন বধে রে
সঘনে খর শর সন্ধিয়া ।
তরাসে চমকিয়ে হরিণহরিণী
শ্লিত চরণে ছুটিছে—
শ্লিত চরণে ছুটিছে কাননে,
করণ নয়নে চাহিছে ।
আকুল সরসী, সারস-সারসী
শরবনে পশি কাঁদিছে
তিমির দিগ ভরি ঘোর যামিনী
বিপদ ঘন ছায়া ছাইয়া—
কী জানি কী হবে আজি এ নিশীথে,
তরাসে প্রাণ ওঠে কাঁপিয়া ।

প্রথম দস্যুর প্রবেশ

প্রথম দস্যু । প্রাণ নিয়ে তো সটকেছি রে, করবি এখন কী ।
ওরে বরা, করবি এখন কী ।
বাবা রে, আমি চুপ করে এই কচুবনে লুকিয়ে থাকি ।
এই মরদের মুরোদখানা দেখেও কি রে ভড়কালি না ?
বাহবা ! শাবাশ তোরে, শাবাশ রে তোর ভরসা দেখি ।

খোড়াইতে খোড়াইতে আর-এক জন

দস্যর প্রবেশ

অগ্ন্য দস্য । বলব কী আর বলব খুড়ো— উ উ—
আমার যা হয়েছে বলি কার কাছে—
একটা বুনো ছাগল তেড়ে এসে মেরেছে তুঁ
প্রথম দস্য । তখন যে ভারি ছিল জারিজুরি,
এখন কেন করছ বাপু, উ উ উ—
কোনখানে লেগেছে বাবা, দিই একটু ফুঁ ।

দস্যগণের প্রবেশ

দস্যগণ । সর্দার মশায় দেরি না সয়,
তোমার আশায় সবাই বসে ।
শিকারেতে হবে যেতে,
মিহি কোমর বাঁধো কষে ।
বনবাদাড় সব ঘেটে ঘুঁটে
আমরা মরি খেটে খুটে,
তুমি কেবল লুটে পুটে
পেট পোরাবে ঠেসে ঠুসে ।
প্রথম দস্য । কাজ কি খেয়ে, তোফা আছি—
আমায় কেউ না খেলেই বাঁচি ।
শিকার করতে যায় কে মরতে—
তুঁসিয়ে দেবে বরা-মোষে ।
তুঁ খেয়ে তো পেট ভরে না—
সাধের পেটটি যাবে ফেঁসে ।

হাসিতে হাসিতে প্রস্থান ও শিকারের

পশ্চাৎ পশ্চাৎ পুনঃপ্রবেশ

বাগ্মীকির দ্রুত প্রবেশ

বাগ্মীকি । রাখ্ রাখ্ ফেল্ ধনু, ছাড়িস নে বাণ ।
ইরিগশাবক ছুটি প্রাণভয়ে ধায় ছুটি,

চাহিতেছে ফিরে ফিরে করুণনয়ান ।
কোনো দোষ করে নি তো, স্নকুমার কলেবর—
কেমনে কোমল দেহে বিঁধিবি কঠিন শর ।
থাক্ থাক্ ওরে থাক্, এ দারুণ খেলা রাখ্,
আজ হতে বিসর্জিহু এ ছার ধনুক বাণ ।

প্রস্থান

দম্যগণের প্রবেশ

দম্যগণ । আর না, আর না, এখানে আর না—
আয় রে সকলে চলিয়া যাই ।
ধনুক বাণ ফেলেছে রাজা,
এখানে কেমনে থাকিব ভাই !
চল চল চল এখনি যাই ।

বান্ধীকির প্রবেশ

দম্যগণ । তোর দশা রাজা, ভালো তো নয়—
রক্তপাতে পাস রে ভয়—
লাঞ্জে মোরা মরে যাই ।
পাখিটি মারিলে কাঁদিয়া খুন,
না জানি কে তোরে কাঁরিল গুণ—
হেন কভু দেখি নাই ।

দম্যগণের প্রস্থান

পঞ্চম দৃশ্য

বান্ধীকি । জীবনের কিছু হল না হয়—
হল না গো হল না, হয় হয় ।
গহনে গহনে কত আর ভ্রমিব নিরাশার এ আঁধারে ।
শূন্য হৃদয় আর বহিতে যে পারি না,
পারি না গো, পারি না আর ।

কী লয়ে এখন ধরিব জীবন, দিবসরজনী চলিয়া যায় —

দিবসরজনী চলিয়া যায়—

কত কী করিব বলি কত উঠে বাসনা,

কী করিব জানি না গো ।

সহচর ছিল যারা ত্যেজিয়া গেল তারা । ধনুর্বাণ ত্যেজেছি,

কোনো আর নাহি কাজ—

‘কী করি কী করি’ বলি হাহা করি ভ্রমি গো—

কী করিব জানি না যে ।

ব্যাধগণের প্রবেশ

প্রথম ব্যাধ । দেখ্ দেখ্, ছুটো পাখি বসেছে গাছে ।

দ্বিতীয় ব্যাধ । আয় দেখি চুপিচুপি আয় রে কাছে ।

প্রথম ব্যাধ । আরে, ঝট করে এইবারে ছেড়ে দে রে বাণ ।

দ্বিতীয় ব্যাধ । রোস্ রোস্, আগে আমি করি রে সন্ধান ।

বান্ধীকি । থাম্ থাম্, কী করিবি বধি পাখিটির প্রাণ ।

ছুটিতে রয়েছে সুখে, মনের উল্লাসে গাহিতেছে গান ।

প্রথম ব্যাধ । রাখো মিছে ও-সব কথা,

কাছে মোদের এস নাকো হেথা,

চাই নে ও-সব শাস্তর-কথা, সময় বহে যায় যে ।

বান্ধীকি । শোনো শোনো, মিছে রোষ কোরো না ।

ব্যাধ । থামো থামো ঠাকুর— এই ছাড়ি বাণ ।

একটি ক্রোড়কে বধ

বান্ধীকি । মা নিষাদ প্রতিষ্ঠাং স্বমগমঃ শাস্ত্রতীঃ সমাঃ

যং ক্রোড়মিধুনাদেকমবধীঃ কামমোহিতম্ ।

—

কী বলিছু আমি ! এ কী মূললিত বাণী রে !

কিছু না জানি কেমনে যে আমি প্রকাশিছু দেবভাষা,

এমন কথা কেমনে শিখিছু রে ।

পুলকে পুরিল মনপ্রাণ, মধু বরষিল ঔবশে,
এ কী ! হৃদয়ে একি দেখি !
ঘোর অন্ধকার-মাঝে, এ কী জ্যোতি ভায়—
অবাক ! করুণা এ কার !

সরস্বতীর আবির্ভাব

বাল্মীকি । একি এ, একি এ, স্থিরচপলা !
কিরণে কিরণে হল সব দিক উজ্জলা !
কী প্রতিমা দেখি এ— জোছনা মাখিয়ে
কে রেখেছে আঁকিয়ে আ মরি কমলপুতলা ।

ব্যাধগণের গ্রন্থান

বনদেবীগণের প্রবেশ

বনদেবী । নমি নমি ভারতী, তব কমলচরণে ।
পুণ্য হল বনভূমি, ধন্য হল প্রাণ ।
বাল্মীকি । পূর্ণ হল বাসনা, দেবী কমলাসনা—
ধন্য হল দম্যপতি, গলিল পাষণ ।
বনদেবী । কঠিন ধরাভূমি এ, কমলালয়া তুমি যে—
হৃদয়কমলে চরণকমল করো দান ।
বাল্মীকি । তব কমলপরিমলে রাখো হৃদি ভরিয়ে—
চিরদিবস করিব তব চরণসুধা পান ।

দেবীগণের অন্তর্ধান

কালী-প্রতিহার প্রতি

শ্রামা, এবার ছেড়ে চলেছি মা ।
পাষণের মেয়ে পাষণী তুই, না বুঝে মা বলেছি মা ।
এত দিন কী ছল করে তুই পাষণ করে রেখেছিলি—
আজ আপন মায়ের দেখা পেয়ে নয়নজলে গলেছি মা ।
কালো দেখে ভুলি নে আর, আলো দেখে ভুলেছে মন—
আমায় তুমি ছলেছিলে, এবার আমি তোমায় ছলেছি মা
মায়ার মায়া কাটিয়ে এবার মায়ের কোলে চলেছি মা ।

ষষ্ঠ দৃশ্য

বাল্মীকি । কোথা লুকাইলে ?
সব আশা নিভিল, দশ দিশি অন্ধকার ।
সবে গেছে চলে ত্যজিয়ে আমারে,
তুমিও কি তেয়াগিলে ।

লক্ষ্মীর আবির্ভাব

লক্ষ্মী । কেন গো আপন-মনে ভ্রমিছ বনে বনে,
সলিল ছু নয়নে কিসের হুখে ।
কমলা দিতেছে আসি রতন রাশি রাশি,
ফুটুক তবে হাসি মলিন মুখে ।
কমলা যারে চায় বলো সে কী না পায়,
হুথের এ ধরায় থাকে সে সুখে ।
ত্যজিয়া কমলাসনে এসেছি এ ঘোর বনে,
আমারে শুভঙ্কণে হেরো গো চোখে ।

বাল্মীকি । কোথায় সে উষাময়ী প্রতিমা—
তুমি তো নহ সে দেবী, কমলাসনা ।
কোরো না আমারে ছলনা ।
কী এনেছ ধন মান ! তাহা যে চাহে না প্রাণ ।
দেবী গো, চাহি না, চাহি না, মণিময় ধূলিরাশি চাহি না—
তাহা লয়ে সুখী যারা হয় হোক, হয় হোক—
আমি দেবী, সে সুখ চাহি না ।
যাও লক্ষ্মী অলকায়, যাও লক্ষ্মী অমরায়,
এ বনে এসো না, এসো না—
এসো না এ দীনজনকুটীরে ।
যে বীণা শুনেছি কানে মন প্রাণ আছে ভোর—
আর কিছু চাহি না, চাহি না ।

লক্ষ্মীর অন্তর্ধান

বান্ধীকির প্রস্থান । বনদেবীগণের প্রবেশ

বাণী বীণাপাণি, করুণাময়ী !
অন্ধজনে নয়ন দিয়ে অন্ধকারে ফেলিলে,
দরশ দিয়ে লুকালে কোথা দেবী অয়ি ।
স্বপনসম মিলাবে যদি কেন গো দিলে চেতনা—
চকিতে শুধু দেখা দিয়ে চির মরমবেদনা !
তোমারে চাহি ফিরিছে হেরো কাননে কাননে ওই ।

বনদেবীগণের প্রস্থান

বান্ধীকির প্রবেশ । সরস্বতীর আবির্ভাব

বান্ধীকি । এই যে হেরি গো দেবী আমারি ।
সব কবিতাময় জগত-চরাচর, সব শোভাময় নেহারি ।
ছন্দে উঠিছে চন্দ্রমা, ছন্দে কনকরবি উদ্ভিছে,
ছন্দে জগমগুল চলিছে, জ্বলন্ত কবিতা তারকা সবে ।
এ কবিতার মাঝারে, তুমি কে গো দেবী,
আলোকে আলো আঁধারি ।
আজি মলয় আকুল বনে বনে এ কী এ গীত গাহিছে,
ফুল কহিছে প্রাণের কাহিনী, নব রাগরাগিণী উছাসিছে-
এ আনন্দে আজ গীত গাহে মোর হৃদয় সব অবারি ।
তুমিই কি দেবী ভারতী ! কৃপাশূণ্যে অন্ধ আঁখি ফুটালে-
উষা আনিলে প্রাণের আধারে,
প্রকৃতির রাগিণী শিখাইলে ।
তুমি ধন্য গো । রব চিরকাল চরণ ধরি তোমারি ।
সরস্বতী । দীনহীন বালিকার সাজে এসেছিহু এ ঘোর বনমাঝে
গলাতে পাষাণ তোর মন—
কেন বৎস, শোন্ তাহা শোন্ ।
আমি বীণাপাণি, তোরে এসেছি শিখাতে গান ।
তোর গানে গলে যাবে সহস্র পাষাণ-প্রাণ ।
যে রাগিণী শুনে তোর গলেছে কঠোর মন
সে রাগিণী তোরি কণ্ঠে বাজিবে রে অমুক্তগণ ।

অধীর হইয়া সিদ্ধু কাঁদিলে চরণতলে,
চারি দিকে দিক্-বধু আকুল নয়নজলে ।
মাথার উপরে তোর কাঁদিলে সহস্র তারা,
অশনি গলিয়া গিয়া হইবে অশ্রু গারা ।
যে করুণ রসে আজি ডুবিল রে ও হৃদয়
শত শ্রোতে তুই তাহা ঢালিবি জগৎময় ।
যেথায় হিমাদ্রি আছে সেথা তোর নাম রবে,
যেথায় জাহ্নবী বহে তোর কাব্যশ্রোত ববে ।
সে জাহ্নবী বহিবেক অযুত হৃদয় দিয়া
শ্মশান পবিত্র করি, মরুভূমি উর্বরিয়া ।
মোর পদ্যাসনতলে রহিলে আসন তোর,
নিত্য নব নব গীতে সতত রহিবি ভোর
বসি তোর পদতলে কবি-বালকেরা যত
শুনি তোর কণ্ঠস্বর শিখিলে সঙ্গীত কত ।
এই নে আমার বীণা, দিহু তোরে উপহার—
যে গান গাহিতে সাধ ধনিবে ইহার তার ।

সহে না, সহে না, কীদে পরান

[মজ্জরজ্জাঃ -মঃ সনা সা]

।

II { সা -১ রজ্জা রজ্জা । রজ্জমা -জ্জা রসা রা I (স্নাঃ -৭ঃ গধা পমপা । মজ্জা -১ রজ্জা -মপা) } I
স • হে • না • স • • • হে • না কা • দে • প • • রা • • ন • • •

I পা না স্না নর্সরা । স্নাঃ -মঃ মা -গমা I পধা -পর্সা গধা পমপা । মজ্জা -১ রজ্জা -মপা I [] I
সা ধে র অ • • র গ্ গ • • হ • • • ল • শ্র • • শা • • ন • • •

II { পা -১ পা ধা । নাঃ -স্নঃ স্না স্না I পর্সা -স্ননা স্না নর্সরা । স্না -পা গা -১ I
দ স্ হ্ দ লে • আ সি শা • ন্ ডি ক • • রে • না শ্

I গণা -১ গা গা । ধপর্সা গধা পা ধা I না -১ স্না নর্সরা । -স্ননা -না স্না -১ } I
জা • সে স ক • • ল • দি শ ক ম্ প মা • • • • • • ন • •

I { মা -পা ধা ধা । ধর্সপাঃ -ধঃ পা ধা I না -১ স্না নর্সরা । স্নপর্সা -পা ধা পা } I
আ • কু ল কা • • • ন ন কা • দে স • • মী • • • র গ

I পানানানা । স্নাঃ -মঃ মগা মা I পধা -পর্সা গধা পমপা । মজ্জা -১ রজ্জা -মপা I [] I
চ কি ত য় গ • পা • ধি গা • • • হে • না • • গা • • ন • • •

II পা -১ পা ধা । না না স্না স্না I পর্সাঃ -নঃ স্না নর্সরা । স্নপা -১ গা গা I
শ্রা • ম ল ত্ গ দ ল শো • বি তে • • ভা • • সি ল

I গণা গা গা গা । ধপর্সা গধা পা ধা I ণনা -১ স্না স্নরা । স্ননা -ধনা স্নাঃ -মঃ I
কা ত র রো দ • • ন • র বে ফা • টে পা • ধা • • • গ • •

I { মা -পা ধা ধা । ধর্সপাঃ -ধঃ পা ধা I ণনা -১ স্না স্নরা । স্নপাঃ -ধঃ পা -১ } I
দে • বী হ্র গে • • চা হো জা • হি এ • ব • • নে • •

I পা -নানানা । স্না স্নমা মগা মা I পধা পর্সা গধা মপা । মজ্জা -১ রজ্জা -মপা II [] II
রা • ধো অ ধি নী • জ • নে ক • যো • শান্ ডি • দা • • ন • • •

আঃ বেঁচেছি এখন, শর্মা ও দিকে আর নন

সা -১ II { যধা ধা ণা ধা । পা -১ পা পধা I মা পা মা জ্ঞা । রা -১ -১ -জ্ঞরা I
আঃ • বেঁ চে ছি এ খ ন শ্ব মা • ও দি কে আঃ ন • • • ন

I সমা -১ ররা -১ । রাঃ -জ্ঞঃ মপা -১ I রাঃ মঃ জ্ঞরা -১ । সা -১ সা -১ } II
গোলে • মালে • ফা ক তালে • পালিয়েছি কে • ম ন "আঃ •"

[মা]

-১ -১ II { সা ধা -১ । ধা ধা -১ I ধা গা -১ । ধা পা -১ I
• • লা ঠা • লা টি • কা টা • কা টি •

I ধা -১ গা । সর্মা র্গা -১ I সর্মা -১ গা । ধা পা (-১) } I পা I
জা ব্ তে লা গে • দা ত্ ক পা টি • তাই

I মা -১ পা । পা পা -১ I মা -১ পা । ধা পা -১ I
মা ন্ টা রে থে • প্রা গ্ টা নি য়ে •

I { রা -১ মা । জ্ঞা রা -১ I সা -১ (-১ । পা পা -১) } I -১ । -১ -১ -১ I
স ট্ কে ছি কে • ম • ন্ আ হা • • • ন্ •

[মা]

I { সা ধা -১ । ধা ধা -১ I ধা গা -১ । ধা পা -১ I
আ হ্ ক তা রা • আ হ্ ক আ গে •

I ধা ধা -গা । সর্মা র্গা -১ I সর্মা গ্গা -১ । ধা পা -১ } I
ছ নো • ছ নি • নে বো • ভা গে •

I মা -১ পা । পা পা -১ I মা পা -১ । ধা পা -১ I
তা ন্ তা মি তে • আ মা ব্ কা ছে •

I রা -১ মা । জ্ঞা জ্ঞা -রা I সা -১ -১ । -১ সা সা I
দে থ্ ব কে কে • ম • • ন্ ত থ্

[মা]

I { -১া ধা -১ । ধা ধা -১ I ধা ধা -গা । ধা পা -১ I
মু থে ব্ জো য়ে • গ লা ব্ চো টে •

I ধা -১ গা । সা রা -১ I সা সগা -১ । ধা পা পপা } I
লু ই ক রা ধ ন নে ব • • লু টে তথ্

I মা মা পা । পা পা -১ I মা মা পা । ধা পা -১ I
ছ লি য়ে ভুঁ ড়ি • বা জি য়ে তু ড়ি •

I { রা -১ মা । জ্ঞা -১ রা I সা -১ -১ । (পা পা -১) } I -১ সা -১ II II
ক ব্ ব স ব্ গ র • ম আ হা • • “আঃ •”

এনেছি মোরা এনেছি মোরা রাশি রাশি লুটের ভার

II { গা গা গা । গা -১ গা I মা মা মা । গা -১ গা I
এ নে ছি মো • রা এ নে ছি মো • রা

I রা -১ রা । রা -সা রা I গা -১ রা । সা -১ -রা } I
রা • লি রা • লি লু • টেব্ ভা • ব্

I সপা পা পা । ধা -১ -১ I পা -১ -১ । সা -১ -১ I
ক য়ে ছি ছা • ব্ থা • ব্ স • ব্

I সপা পা পা । ধা -১ -১ I পা -১ -১ । -১ পা ধা I
ক য়ে ছি ছা • ব্ থা • • ব্ ক ত

I না -১ না । না -১ না I সঁ -১ সঁ । না -১ না I
 ঞা • য প ল্ লী লু • টে গু • টে

I ধা ধা ধা । পা -১ পা I সা -১ -১ । -১ -১ -রা II II
 ক রে ছি এ • কা কা • • • • ব্

আজকে তবে মিলে সবে করব লুটের ভাগ

II { ধা -১ ধা । -পা ধা পা । পা -১ পা । -১ পা পা I
 আ জ্ কে • ত বে মি • লে • স বে

I পা -১ ধা । পা মগা -মা । পধা -গসা -গধা । (-পা -১ -১) } I -পা পা ধা I
 ক ব্ ব লু টে• ব্ ডা• • • • • গ্ গ্ এ সব্

I { সঁ -১ না । সঁ -১ সঁ । ধা -গধা পা । মা -১ পা I
 আ ন্ ডে ক • ড ল • গ্ ড ড গ্ ড

I মা -জা জা । রজা -মা রা । সা -১ -১ । (-১ পা ধা) } I -১ -১ -১ I
 ক ব্ হ্ ব• গ্ গ্ বা • • গ্ এ সব্ • • গ্

II পা -১ পা । -১ পা -ধা । না -১ সঁ । -১ সঁ -১ I
 কা • জে ব্ বে • লা ব্ উ • নি •

I সঁ -না সঁ । -১ রী -১ । সঁ -পা পা । -১ -১ -১ I
 কো • থা • বে • ডা • গে • • ন্

I { পা -১ পা । -১ পা -১ । পা -ধা পা । -১ ধা -১ I
 ভা • গে ব্ বে • লা ব্ আ • সে ব্

I না -১ -১ । সী -১ -১ । (পা পা পা । -১ পা -১) } I
 আ • • গে • • আ রে দা • দা •

II মা ধা পা । ধা -১ । ধা -১ I পা -১ পা । ধা -পা । ধা -১ I
 এ ত ব ভো • আ ম্ প ব্ ধা ভো • দে ব্

I ধা সী না । সী -১ । সী সী I সী রী সী । পা -ধা । পা -১ I
 মো রে নি য়ে • এ কি হা সি তা মা • সা •

I পা সী না । সী -১ । নসী -রী I সী পা পা । ধা -১ । পধা -পা I
 এ খ নি য়ু ণ্ ড • • ক য়ি ব খ ণ্ ড • •

I ধা পা -মা । মজ্জা -১ । রজ্জা -মা I রা রা -১ । সা -১ । -১ -১ I
 খ ব ব্ দা • ব্ রে • • খ ব ব্ দা • • ব্

II { ধা -১ ধা । -পা ধা পা I পা -১ পা । -১ পা পা I
 হা: • হা: • ভা রা ধা প্ পা • ব ভো

I পা -ধা পা । -মা গা -মা I পধা -গসী -পা । (-১ -১ -১) } I -ধা পা ধা I
 এ • কি • ব্যা • পা • • • • • ব্ ব্ আ জি

I { বসী সী না । সী -১ সী I ধা -গধা পা । মা -১ পা I
 ব্ বি বা বি ম্ শ ক ব্ • বে ন ম্ স

I মা -জ্ঞা জ্ঞা । রজ্ঞা -মা রা I সা -১ -১ । (-১ পা ধা) } I -১ -১ -১ I
এ য় নি যে . . আ কা . . য় আ জি . . য়

II পা -১ পা । -১ ধা -১ । না -১ স্ৰা । -১ স্ৰা -১ I
এ য় নি . যে দ্ ধা . উ . নি .

I সা -না সা । -১ র্ৰা -১ । স্ৰা -না -১ । -১ -১ -১ I
পি . ঠে . তে উ দা গ্

I গা গা গা । -১ গা -১ । গা -ধা পা । -১ ধা -১ I
ত লো দা . রে . য . রি . চা .

I না -১ স্ৰা । -১ র্ৰা -১ । স্ৰা -না -১ । -স্ৰা -১ -১ I
য . থে . তে ই রা গ্

II { মা -ধা পা । ধা -১ । ধা -১ I ধা গা গা । ধা -পা । ধা -১ I
আ য় যে এ . স য় স হে না প্রা . গে .

I ধা সা না । সা -১ । সা -১ I সা র্ৰা স্ৰা । গা -ধা । পা -১ } I
না হি কি তো . দে য় প্রা বে য় যা . রা .

I পা স্ৰা না । স্ৰা -১ । নস্ৰা -র্ৰা I স্ৰা গা গা । ধা -১ । পধা -না I
দা ক গ রা . গে . কা পি ছে অ ড্ গ . .

I ধা পা মা । মা -জ্ঞা । রজ্ঞা -মা I রা রা রা । সা -১ । -১ -১ I
কো থা রে লা . ঠি . কো থা রে চা . . ল্

I { ধা -১ ধা । -ণা ধা পা I পা -১ পা । -১ পা পা I
হাঃ • হাঃ • ভা রা ধা প্ পা • ব ড়ো

I পা -ধা পা । -মা গা -মা I পধা -গর্দা -ণা । (-১ -১ -১) I -ধা পা ধা I
এ • কি • ব্যা • পা • • • • • ব্ ব্ আ জি

I { স্ স্ না । স্ -১ স্ I ধা -গধা পা । মা -১ পা I
ব্ ঝি বা বি শ্ শ ক • ব্ বে ন শ্ স

I মা -জ্ঞা জ্ঞা । রজ্ঞা -মা রা I সা -১ -১ । (-১ পা ধা) } I -১ -১ -১ II II
এ ব্ নি যে • • আ কা • • • ব্ আ জি • • •

এক ডোরে বাঁধা আছি মোরা সকলে

II সা -১ সা । গা -১ গা I মা -১ মা । পা -১ পা I
এ • ক ড়ো • রে বী • ধা আ • হি

I পণা -১ ধা । পা -মা পা I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I
মো • রা স • ক লে • • • • •

I স্ স্ স্ । স্ স্ -ধা I গা গা গা । ধা পা -১ I
না মা নি বা র প্ না মা নি শা স ব্

I পধা ধা পা । মা -১ গা I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I
না মা নি কা • হা রে • • • • •

I মা -১ মা । ধা -১ গা I স্ -১ না । স্ -১ স্ I
কে • বা রা • জা কা • র রা জ্ জ

I গর্গা -১ গর্গা । মর্মা -১ মর্গা I মর্মা -১ -১ । -১ -১ -১ I
 যো . রা কি . জা নি

I মা -১ মা । পা -১ ধা I পা -১ মা । গা -১ গা I
 প্র . ডি জ . নেই রা . জা যো . রা

I সা -১ সা । গা -১ গা I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I
 ব ন্ ট রা জ্ ধা নী

I সা -১ সা । গা -১ গা I সা -১ সা । গা -১ গা I
 রা . জা প্র . জা টি . হু নী . হু

I সা -১ সা । গা -১ গা I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I
 কি . ছু না . গ গি

I গর্গা গর্গা গর্গা । গর্গা গর্গা গর্গা I গর্গা মর্মা মর্মা । সা সা সা I
 জি ভু ব ন মা কে অা য রা স ক লে

ধা গা ধা । পা মা গা I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I
 কা হা রে না ক রি ড

[গর্গা সা -১ সা সা ধা গা গা গা -১ ধা পা]
 I { সা সা -১ । গা গা গা I মা মা পা । -১ পা পা I
 যা থা য় উ প রে র রে ছে ন্ কা লী

I গর্গা গা ধা । পা মা গা I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I
 স য় বে র রে ছে জ

I গাঁ গাঁ -১ । গাঁ গাঁ গাঁ I গাঁ মাঁ রাঁ । -সাঁ সাঁ সাঁ I
মা থা ব্ উ প য়ে র য়ে ছে ন্ কা লী

I বপা পা থা । পা মা গাঁ I মা -১ -১ । -১ -১ -১ II II
স য়্ থে র য়ে ছে জ্ . . . য়্ .

এখন কী করব বল্

মা মা -১ II { গাঁ -১ মা । -১ গাঁ -১ I মা -১ -১ । বপা পা -১ I
এ থ ন্ ক ব্ ব . কী . ব . ল্ এ থ ন্

I মা -১ জ্ঞা । -রা সা -১ I রা -১ (-১ । মা মা -১) } I -১ । -১ -১ -১ I
ক ব্ ব . কী . ব . ল্ এ থ ন্ . . ল্ .

I বপা -১ পা । -১ পা -১ I বপা -১ মা । -১ মা -পা I
হো . রা . জা . হা . জি ব্ র .

I মা জ্ঞা -রা । সা -না -১ I সা -১ -জ্ঞা । রা রা -মা I
য়ে ছে . দ . ল্ ব . ল্ রা জা .

I জ্ঞা -রা সা । -না সা -১ I রা -১ -১ । বপা মা -১ I
ক ব্ ব . কী . ব . ল্ এ থ ন্

I জ্ঞা -রা সা । -না সা -১ I রা -১ -১ । { -১ রা মা I
ক ব্ ব . কী . ব . ল্ . পে লে

I মা পা বপা । দা পা -১ I -১ -১ -১ । -১ মা মা I
য়্ থে য়ি ক থা . . . আ নি

I পা পণা দপা । মা জরা -সা I -১ -১ -১ } । { -১ গা গা I
 ব বে. রি. বা ধা. ক রে

I গা -১ মা । -১ গা -১ I মা -১ -১ । বপা পা -১ I
 দি . র . সা . ত . ল ক রে .

I মা -১ জা । -রা সা -১ I রা -১ (-১) } । -১ । -১ -১ -১ I
 দি . র . সা . ত . ল . . . ল .

I পা -১ পা । -১ পা -১ I গা -১ মা । -১ মা -পা I
 হো . রা . জা . হা . জি ব র .

I মা জা -রা । সা -না -১ I সা -১ -জা । রা রা -মা I
 রে ছে . দ . ল ব . ল রা জা .

I জা -রা সা । -না সা -১ I বরা -১ -১ । বমা মা -১ I
 ক ব ব . কী . ব . ল এ থ ন

I জা -রা সা । -না সা -১ I রা -১ -১ । মা মা -১ II II
 ক ব ব . কী . ব . ল "এ থ ন"

শোন্ তোরা তবে শোন্

II পা -১ । গা -১ রা । গা গা । পা .
 শো ব তো . রা ত বে শো . -১ I
 [ধা নধা পা -ধপা]
 I { পা পা । পা -১ ধা । না না । না .
 ল বা নি . শা আ জি কে . -১ I

I সী সীনা । সী -১ রী । সীনা সী । না -১ -১ } I
 পু জা. দে . বো কা. লী কে . .

I নীনা সী । সী -১ সী । সী -১ । নীনা -নী সী I
 ব রা ক . রি যা . ড . . বে

I ধা না । নধা -পা ধা । নীনা -না । নধা -পা পা I
 স বে মি. . লি যা . ডো. . রা

I পা পা । পা -১ ধা । নীনা -১ । -পা -১ -১ II II
 ব লি নি . রে আ . . . র

তবে আয় সব আয়, তবে আয় সব আয়

গা মা II পা -১ পা পা । পা -১ গা মা I পা -১ পা পা । পা -১ গা পা I
 ত বে আ য় স বে আ য় ত বে আ য় স বে আ য় ত বে

I সী -১ পা পা । সী -১ পা পা I পা -১ পা -১ । পা -১ -১ -১ I
 ঢা লু হ রা ঢা লু হ রা ঢা লু ঢা লু ঢা . . লু

I গা মা পা পা । ধা -পা মা -গা I পা -১ পা -১ । সী -১ সী রী I
 দ রা মা রা কো নু ছা য় ছা য় ধা য় হো ক কে যা

I গী -রী সী -না । রী -সী না ধা I পা -১ পা -১ । গা -১ গা মা I
 কা . দে . কা য় ত রে হা: . হা: . হা: . ত বে

I পা -১ পা পা । সী -১ সী -গা I পা -১ পা পা । পা -১ ধা না I
 আ নু ত লো যা য় আ নু আ নু ত লো যা য় ত বে

I সা -১ সা পা । সা -১ সা -রা I গা -১ পা পা । পা -১ গা মা I
আ ন্ ব র শা • আ ন্ আ ন্ দে খি ঢা ল্ আ গে

I পা পা পা পা । পা -১ গা মা I পা পা পা পা । সা -১ সা রা I
পে টে কি ছু ঢা ল্ প রে পি ঠে নি বি ঢা ল্ হাঃ হাঃ

I গা রা সা না । রা সা না ধা ! পা -১ পা -১ । গা -১ -১ -১ II II
হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ • হাঃ • হাঃ • • •

কালী কালী বলো রে আজ

পা II পা -১ -১ । -১ -১ ধা I পা -১ সা । গা -১ রা I
কা লী • • • • কা লী • ব লো • রে

I সা -১ -১ । -১ গা মা I পা -১ -১ । ধা -১ -১ I
আ • • জ্ ব লো হো • • হো • •

I পা -১ -১ । -১ রা গা I মা -১ -১ । ধা -১ -১ I
হো • • • ব লো হো • • হো • •

I পা -১ -১ । -১ সা রা I গা -১ -১ । -১ -১ পা I
হো • • • ব লো হো • • • • না

I পা -১ -১ । -১ -১ ধা I পা -১ সা । গা -১ রা I
মে • • • ব্ জো রে • সা বি • ব

I সা -১ -১ । -১ গা মা I পা -১ -১ । সা -১ -১ I
কা • • জ্ ব লো হো • • হো • •

I না -১ -১ । -১ পা দ্বা I পা -১ -১ । -১ দ্বা পা I
হো . . . ব লো হো . . . ব লো

I গা -১ -১ । -১ -১ গা I মা -১ মা । পা -১ পা I
হো . . . ওই ঘো . র ম ৭ ড

I ধা -১ ধা । না -১ না I পা -১ পা । পা -১ গা I
ক . রে হ ৭ ড র ড্ গ মা . ঝা

I পা -১ -১ । -১ -১ গা I পা -১ পা । দ্বা -১ দ্বা I
রে . . . ওই ল ক থ ল ক থ

I মা -১ মা । রা -১ রা I ধা -১ ধা । পা -১ দ্বা I
ব ক থ র ক থ বে . রি ডা . ঝা

I পা -১ -১ । -১ -১ পা I পা -১ পা । ধা -১ ধা I
রে . . . ওই ল ট ট প ট ট

I না -১ না । সা -১ সা I পা -১ পা । পা -১ গা I
কে . শ জ ট অ ট হা . সে

I পা -১ -১ । -১ পা ধা I না -১ -১ । -১ পা দ্বা I
রে . . . হা হা হা . . . হা হা

I পা -১ -১ । -১ দ্বা পা I গা -১ -১ । -১ পা পা I
হা . . . হা হা হা . . . আ রে

I { সা -১ -১ । -১ -১ পা I না -১ ধা । না -১ ধা I
ন . . . ল রে ডা . বা বা . দে

I পা -। -। । -। -। গা I সা -। -। । (পা -। -। I
জ . . . য়্ জয়্ জ . য়্ জ . য়্

I মা -। -। । -। রা -গা I মা -। -। । ধা -। -। I
জ . . য়্ জ য়্ জ . য়্ জ . য়্

I পা -। -। । -। সা রা I গা -। -। । -। পা পা)} I -। গা গা I
জ . . য়্ জ য়্ জ . . য়্ আ রে . আ রে

I মা গা মা পা । ধা না -। -সনা I -ধনা -সর্না -।: -স: । সা -। -। -। II II
যন্ রে শ্রা যা যা রে য়্ জ . . য়্

ওই মেঘ করে বুঝি গগনে

রগা-রপা II { পমা -। -। গা । বগা: -র: সনা সা I রা মা মা -। । (-। -গমা রগা-রপা)} I
ও . . ই মে . ঘ্ ক রে . বু . ঝি গ গ নে ও . . ই

॥ [গমা পা রা]

। -। -। -। -গমা I { রমা মা গমগা রা । -। রা রা -। I রা রমা মা মা । -গমগা -রগা সা (-রগমা)} I -। I
. আ . ধা র . . ছা . ই ল . র জ . নী আ ই ল

I রা মা -। মা । পা -ধা পা পধা I পপা -পধা পমা -পপা । মা -গমা রগা-রপা II
য রে . ফি রে . বা ব . কে . . ব নে . . "ও . . ই"

-। II মা পা পর্না না । না না নধা -না I সা -না নসর্না সনা । -ধনা না সা -। I
. চ র গ . অ ব শ হা . য়্ শ্রা ন্ ত ক্রা ন্ ত কা য়্

I নর্দা সঁ -পা পা । ধা ধগধা পা ধপা I মা গমপা মা -। -। -। -। -গমা I
সা রা . দি ব স.. ব ন. জ য.. গে

I রা রা~-পা মা । পা -। ধা না I সঁ -নর্দা সঁ -নর্দা । ধপা -পা রগা -রপা II II
ঘ রে . ফি রে . যা ব কে . . য . . নে. . "ঙ. . ই"

এ কী এ ঘোর বন ! এমু কোথায়

রা II রমা রা মা মা । পা -। -। সঁ । নধনা -। -। নর্দা । সঁ -। -। -। I
এ কী এ ঘো র ব . ন্ এ ছ.. . . কো থা . . য্,

I পধা -গর্দা পা ধা । পা মা গমা -রা । -। -। রা রগা । রগা -মপা -। মা I
প . . . থ বে জা নি নে. মো রে. ধা

I গা রগা রসা -নর্দা । -। -। -। -। । সা -পা ধা -পা । ধপা -সঁ পা ধা I
যে দে না কী . ক . রি. . এ জা

I পা মা গা রা । -। -। -। রপা । পা পা মা গমগা । রগা -সা -। রা II
ধা র রা তে . . . কী হ বে মো র.. হা . য্ "এ"

II {মা পা না -সঁ । রঁ -রঁ -। রঁ । সঁ পা ধা পা । পধা -মা -পা -।} I
য ন ঘো য্ যে . য্ ছে যে ছে প প নে . . .

I রঁ রঁ রঁ রঁ । রঁ সঁ -। রঁ । সঁ পধা পা ধা । রঁ -। -। -। I
চ কি তে চ প জা . চ য কে. স য নে . . .

I -১ -১ -১ -১ । পধা -পা -সাঁ পা । পা -১ -১ -ধা । *পা -১ -ধা পা I
 • • • • এ • • • কে লা • • • বা • • • লি

I মা -১ -১ -গা । -রা -১ -১ রা । *পা মা মা গমা । *গা -সা -১ রা II II
 কা • • • • • ত রা সে কা পে • কা • য় "এ"

পথ ভুলেছিস সত্যি বটে

II গা -১ গা । গা গা -১ । মা -১ মা । মা মা -১ I
 প থ্ জু লে ছি স্ স ৎ তি ব টে •

I মা পা মা । -১ গা -১ । মা -১ দা । পা -১ -১ I
 সি ধে রা স্ তা • দে থ্ তে চা • স্

I পা সাঁ -১ । পা -১ সাঁ । পা পা দা । পা মা -পমা I
 এ য ন্ জা য্ গায়্ পা টি রে দে ব • •

I গা গা মা । -১ মপা -মা । গা গমা -গা । আ -সা -১ I
 হ্ থে থা ক বি • • বা রো • বা • স্

I সাঁ -১ না । -দা পা -১ । মা -গা আ । -১ সা -১ II
 হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ •

II গা গা -১ । গা গা -১ । মা মা -১ । মা মা -১ I
 কে য ন্ হে ভা ই কে য ন্ সে ঠা ই

I মা -১ পা । মা গা -১ । মা -দা -১ । পা -১ -১ I
 য ন্ দ ন্ হে • ব • • ডো • •

I পা -১ সী । -পা সী -১ । পা -১ দা । পা মা -পমা I
এ ক দি ন না • এ ক দি ন না • ই

I গা গা -১ । মা মা -পা । গা -মা -গা । ঝা -সা -১ I
সে ঝা য় হ ব • জ • • ডো • •

I সী -১ না । -দা পা -১ । মা -গা ঝা । -১ সা -১ II
হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ •

II গা -১ গা । গা গা -১ । মা -১ মা । মা মা -১ I
ঝা য় সা থে ঝা য় রা য় তা তো রে •

I মা মা পা । মা গা -১ । মা -দা -১ । পা -১ -১ I
মে থি য়ে দিই গে • ত • • বে • •

I পা -১ সী । পা সী -১ । পা -১ দা । পা মা -পমা I
ঝা য় তা হ লে • রা য় তা তু লে • •

I গা -১ গা । মা মা -পা । গা -মা -গা । ঝা -সা -১ I
য় য় তে না হি • হ • • বে • •

I সী -১ না । -দা পা -১ । মা -গা ঝা । -১ সা -১ II II
হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ •

মরি ও কাহার বাজা

I
সা সা II রা -১ গা -১ । মা -১ পা -মা । গা -১ -১ -১ । -১ -১ গা গা I
ম রি ও • কা • হা য় বা • ছা • • • • • ত কে

I মা -১ পা -১ । ঝা -পা মা -পমা । গা -১ -১ -১ । -১ -১ সা সা I
কো • ঝা য় নি • য়ে • • • • • য় ঝা হা

রাঙা-পদ পদ্যযুগে প্রণমি গো

[সঁপা -ধপা -মা]

ঙা. . .

II গমমা -১ -১ মমা । মপা পা -মা -জ্ঞা । মজ্ঞা -১ -১ জ্ঞমা I
রাঙা . . পদ প দ্য . . যু গে . . প্রণ

।

I পমা -গপা মপমা -জ্ঞা । -রজ্ঞমা -১ রা -১ । সা -১ -১ -১ I
মি. .গো ভব . . . দা . . রা . . .

I সমা মা -১ মমা । মগমা -পপা পা -১ । পধা ধা: -গ: গপা I
আজি এ . . ঘোর নি.. . শী থে . . পুজি ব . . ডোমা

I সঁপা -১ -গঁসঁরা: সঁর: । সঁা -গা -ধা -গধা । -পধা -পধণা -১: সঁ: I [] I
য়ে. তা রা "রা"

মমা II মপা -ধপা -পধণা -সঁসঁা । সঁসঁা -১ -১ -নঁসঁা । সঁসঁা -১ -১ -১ I
স্বর ন র থর র

I সঁনসঁা সঁা -সঁা -না । -১ ননা সঁা -নঁসঁা । সঁঁসঁা -গা -ধপা -পধণা I
জ্ঞা ও বিপ্র ব র

I গঁসঁসঁা -গধা -পমা মমা । মপা -মা -জ্ঞা -রজ্ঞমা । রা -১ সা -১ I
রণ রদে মাতো মা . . গো .

I গমমা মা মমা গমপা । -মপধা -পধণা -ধগঁসঁা: সঁর: । সঁঁসঁা -গধা -পধণা: সঁ: I [] I
ঘোরা উন্ মাছি নী পা রা. "রা"

-১ II গমমা মা -১ মপা । পমা -জ্ঞা -১: র: । মজ্ঞা -১ -১ রজ্ঞা I
. সি দি ঘু

I মা -১ পা । -১ মা -পা I মা মা -পা । ধা ধা -পা I
স . রে ম্ পে . রে ছি . ব লি .

I গধা -১ পা । -১ } পা ধা I গা -১ সা । -১ সা -রা I
স . রে স্ এ মন্ স . রে স্ ব . '

I সা গা -১ । ধা পা -১ I মা -১ মা । -পা ধা -১ I
ছ লি . রা জা . জা . লে . না .

I পা মা -১ । জ্ঞা রা -১ I { -১ -১ ধা । ধা পা -১ I
প ড়ে . ধ রা . . . দে য়ি কে .

I রা -১ -জ্ঞা । মা পা -১ I -১ -১ মা । জ্ঞা রা -সন্না I
ন . . ঠা কু . . ব্ সে রে ফে . .

I সা -১ -জ্ঞা । জ্ঞা রা -১ } I -১ -১ ধা । -১ পা -১ II II
লো . . স্ব রা . . . "দে . খো ."

নিয়ে আয় কুপাণ, রয়েছে তবিতা শ্রামা মা

রা পমা II পমা -১ -মা -১ । -জ্ঞা -১ বজমা -১ I রা -১ -সা -১ । -১ সা সা সা I
নি রে . আ য্ কু . পা . . গ্ . . ব রে ছে

I সা সা পমা -১ । -পমা -১ রা সা I গ্ -গ্ -প্ -১ । -১ -১ -১ -১ I
ত্ য়ি তা . . . আ মা মা

I গ্ প্ গ্ সা । বরা -১ -মা -১ I -পা -১ -সা -১ । -পা -পা -মা ধা I
শো শি ত দি রা ত্ যা . . . স্ব

I পা -মা -জ্ঞা -বজমা . । -রা -সা রা পমা II
রা য্ "নি রে."

-১ মা -পা পা II { না -১ না -সাঁ । সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ I -১ না সাঁ রাঁ । র্মা -গর্মার্মা রাঁ সাঁ I
 • লো • ল জি • হ্যা • ল ক ল কে • ড ডি ড থে • • লে চো

I পা -ধা -পা -১ : -১ (মা -পা পা) } I -১ -১ -১ I
 থে • • • • লো • ল • • •

I মা পা পা । পা -১ পা I মা পা পা । গর্মা -১ সাঁ I
 ক রি য়ে খ গ্ ড দি ক দি গ ন্ ড

I পা -ধা ধা । পা -মা বধা I পমা -জ্ঞা -মা । -রা -সা রপমা II II
 ঘো • য় দ ন্ ড ভা • • • • হ্ "নিষে•"

কী দোষে বাঁধিলে আমায়

সা II রগমপা -১ -ধপমপা । মা -গা গা । গা গা গা । মমা -গা -রা I
 কী দো... • যে • বাঁ ধি লে আ মা • • হ্

I রা গগরা -গগরা । সসনা -ধনা না । সা -১ -১ । -১ -১ { সা I
 আ নি... • • • • লে... • • কো থা • • • • হ্ প

I রগমপা -১ -ধপমপা । মগা গা গা । গা -১ঃ গঃ । মা -গা -রা I
 থ... • হা • রা এ কা • কি নী • •

I ররা -১ -১ । রা -পা জ্ঞা । ধপা -১ -১ । -১ -১ } -১ I
 যনে • • আ • স হা • • • • হ্ •

I পা -সাঁ না । -১ -১ -সঁনা । ধা -গধা পা । -১ -১ -ধপা I
 রা • থো • • • • রা • • থো • • • •

I সা -১ রা -সা । গা -১ সা -১ I রা -মা মা -১ । মপা মজা জরা সরা)} I
 কি • ভা ব্ এ • যে • কি • ছু ই বুঝি তেবে পারি নে •

I {পা -না না না । সা সা সা -নসরা I সা -পা পা গধা । পা ধা পমা -গমা} I
 পা • বা গ ছ দ য ... গ • লি ল • কে ন বে • •

I পা ধা পা গধা । পা ধা পা মা I মা মধা পা মা । জা জরা সা -রা II
 কে ন আ জি • আ থি জ ল দে খা • দি ল ন য • নে •

II পাঃ -ধঃ মা -১ । পা -১ ধা -১ I না -১ সা -রা । সা -১ -১ -১ I
 কি • যা • যা • এ • জা • নে • গো • • •

I পা -সা না -১ । সা -১ রা -জা I রা সা জা রা । সা সা সা -১ I
 পা • যা • গে • য • বা ধ এ যে টি ল •

I সা -রা সা পা । গা পা গধা -পা I ধগা -সা পা ধা । পা ধা পা -১ I
 স ব্ ভে সে গে ল গো • • স • ব্ ভে সে গে ল গো •

I পা মা পা ধা । পা সা রা সা I পা ধা পা মা । জা জরা সা -রা II II
 য ক ড় যি ড় যে গে ল ক ক গা য প্রা ব • নে •

আরে, কী এত ভাবনা কিছু তো বুঝি না

সা সা II সা -১ সা সা । সা সা সা -১ । না -১ না না । দা দা পা -১ I
 আ রে কী • এ ত ভা ব না • কি • ছু তো বু ঝি না •

I

I জা -১ পা -১ । দা -১ জা -১ । গা -১ -১ -১ । আ -১ -সা -১ I
 স • য য্ ব • হে • যা • • য্ যে • • •

I না সা -১ গা । গা গা গা গা । জ্ঞা দা দা দা । না না সা -১ I
ক খ ন্ এ নে ছি যো রা এ খ নো ভো হ জ না .

I সা সা সা সা । জ্ঞা জ্ঞা সা সা । সা -না জ্ঞা -না । -দা -পা জ্ঞা দা II
এ কে য ন য়ী তি ত ব বাহ্ . রে . . . "আ রে"

II {দা -জ্ঞা দা -১ । না না সা -১ । জ্ঞা -১ জ্ঞা জ্ঞা । সা সা সা -না I
না . না . হ বে না . এ . ব লি হ বে না .

I সা -সা সা সা । জ্ঞা জ্ঞা সা সা । সা -না সা -১ । জ্ঞা -না -দা -পা } I
অ ন্ ন ব লি য় ত রে যা . রে . যা . . .

I {পা -জ্ঞা জ্ঞা গা । গা গা গা গা । জ্ঞা দা দা দা । না -১ সা -১ } I
অ ন্ ন ব লি এ রা ভে কো থা যো রা পা . ব .

I সা সা সা সা । জ্ঞা জ্ঞা সা -১ । সা -না জ্ঞা -না । -দা -পা জ্ঞা দা II II
এ কে য ন ক থা ক ও বাহ্ . রে . . . "আ রে"

শোন্ তোরা শোন্ এ আদেশ

II পা -১ গা রা । সরা -সসা -১ না I না -পা -রা -১ । সরা -সসা -১ -১ I
শো ন্ তো রা শো . . . ন্ এ আ . . . দে . . . ন্

I সা গা -১ রা । গা -১ গা গা I পমা গা -১ -১ । গমা -পমা -গরা -সা II
ক পা . ৭ খ ব্ প র কেলৈ দে . . . দে . . .

II {সা -১ সা সা । সা সা সা -১ I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ } I
বা . ব ন ক য় ছি ন্

I পাঃ ৭ঃ ধা ধা । পধা -১ পা মা I গমা -পমা -গরা -সা । -১ -১ -১ -১ II II
যুক্ ত ক য় এ . খ নি রে

ব্যাকুল হয়ে বনে বনে

॥

II সা -১ গা -মা । -গা -ধা -১ -১ । পমা -গরা -গা গা । মা -১ -১ -১ I
 ব্যা . হু ল হ যে . . .

I গধা -১ ধা -১ । ধা -গা -র্সাঁ -র্সাঁ । -গা -১ -১ -র্সাঁ । ধা -১ -১ -১ I
 ব . নে নে . . .

I গধা -র্সাঁ গর্সাঁ -গা । -১ -১ ধা মা । পা -১ -১ -১ । -১ -১ মা পা I
 জ . মি এ কে লা শূন

I পর্সাঁ -গা -ধা -মা । -পা -ধপা -মা পা । মগা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -রসা II
 ম নে

II { মা মা গধা না । সাঃ -নঃ সা -১ । নর্সাঁ -নর্সাঁ র্মা র্র্সাঁ । নর্র্সাঁ -গর্সাঁ গা -ধা } I
 কে পু রাং বে মো . ম . কা তর প্রা গ .

I গা পা মা গা । মা -১ পর্সাঁ র্র্সাঁ । ধা -গা গর্সাঁ র্র্সাঁ । গা -ধা -১ -১ I
 জু ড়া বে হি রা . হু ব . রি ব নে . . .

I গধা -র্সাঁ গর্সাঁ -গা । -১ -১ ধা মা । পা -১ -১ -১ । -১ -১ মা পা I
 জ . মি এ কে লা শূন

I পর্সাঁ -গা -ধা -মা । -পা -ধপা -মা -পা । মগা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -রসা II II
 ম নে

ছাড়ব না ভাই, ছাড়ব না ভাই

II { সা -১ মা । মা মা -১ I মা -১ ধা । ধা পা -১ I
 ছা . ড় . ব না ভা ই ছা ড় ব না ভা ই

I মা জ্ঞা -১ । মা পা -১ I মা -১ জ্ঞা । -রা সা -১ } I
এ ম ন্ নী কা ব্ ছা ক্ ব . না .

I সা মা -১ । মা মা -১ I মা -১ পা । পা পা -১ I
হা তে ব্ কা ছে . অ ব্ নি এ ল .

I পা -১ ধা । ধা ধা -১ I পা -১ সী । সী পসী -রা I
অ ন্ নি বা বে . অ ব্ নি বে তে . .

I সী পা -১ । ধা পা -১ I { -১ -১ পা । পা পা -১ I
দে বে . কে রে . . . রা জা টা .

I ধা পা -১ । ধা পা -১ } I মা -১ মা । ধা পা -১ I
থে পে . ছে রে . . . ডা ব্ ক ধা আ ব্

I মা -১ জ্ঞা । -রা সা -না II
মা ন্ ব . না .

II { মা -১ মা । ধা ধা -না I না সী -১ । না সী -১ I
আ জ্ রা তে ধ্ ব্ হ বে . ভা রি .

I -১ -১ পা । রী রী -১ I সী পা -১ । সী ধা -১ } I
. . নি রে আ ব্ কা র ৎ বা রি .

I { -১ -১ মা । মা পা -১ I মা ধা -১ । না সী -১ } I
. . জে লে দে . . ব শা ন্ ও লো .

I { সী সী -সী । রী রী -১ I রী -সী পা । সী ৎধা -১ } I
ব নে ব্ ব ত ন্ পু . জো দে ব .

I { -১ -১ ধা । গা সা রা I গা -সা গা । গা ধা -১ } I
 . . নে চে নে চে য় . যে য় যে .

I { -১ -১ গা । গা গা -১ I ধা গা -১ । ধা পা -১ } I
 . . রা জা টা . থে পে . হে রে .

I মা -১ মা । ধা পা -১ I মা -১ জা । -রা সা -না II II
 জা য় ক খা আ য় মা নু য . না .

রাজা মহারাজা কে জানে, আমিই রাজাধিরাজ

II { সা মা মা । মা মা মা । গমা -পা মা । পা -মা -জা I
 রা জা য হা রা জা কে . . জা নে . .

I জা -পা মা । -পা পা -১ । রা -মা রা । সা -১ -১ } I
 আ . বি ই রা . জা . বি রা . জ্

I সা মা মা । মা -১ -১ । মা পা পা । -সা সা সা I
 তু বি উ জী . য় কো তো রা লু তু বি

I গা -গা পা । সা সা সা । গা -গা পা । -১ মা -১ II
 ঐ . ছো ডা ও লো য য় ক নু দা জ্

II { না না না । -১ না না । সা সা সা । -১ সা সা I
 য ড ল য় কু ডে আ ছে ঠা ই জু ডে

I না সা -১ । রা মা -১ । রা সা গা । -গা পা পা } I
 কা কে য় বে লা য় বুহ বি বা য় উ ডে

I মা পা পা । -১ পা -১ । মা পা পা । -সাঁ সাঁ -১ I
পা ধো বা ব্ জ ল্ নি য়ে আ ব্ বই •

I গা -ধণা পা । সাঁ সাঁ -১ । ধণা পা -১ । মা -১ -১ II II
ক ব্ তো রা স ব্ বে বা ব্ কা • জ্

আছে তোমার বিচ্ছেদ সাধ্য জানা

II { সা মা গা গা । মা মা পা ধা I না -১ -১ -১ । সাঁ -১ -১ -১ } I
আ ছে তো মার্ব্ বিদ্ দে সাধ্ ধি জা • • • না • • •

I না সাঁ -১ সাঁ । গা ধা পা ধা I মা পা -ধা পা । মা মা গা -১ I
রা জ ৎ ড ক রা এ কি ডা মা • সা পে য়ে ছ •

I ধা পা মা গা । মা মা পা ধা I না -১ -১ -১ । সাঁ -১ -১ -১ I
আ ছে তো মার্ব্ বিদ্ দে সাধ্ ধি জা • • • না • • •

I সর্গাঃ গঃ গর্গা গর্গা । সর্গা সর্গা গণা পপা I মধা ধনা সর্গা র্গা । নর্গাঃ নঃ সর্গা গর্গা I
জানিহ্ নে কেটা আবি তেহ্ তেহ্ জানি তেহ্ তেহ্ জানি হানিহ্ নেহা সিন্হে বিছে বাবা সব্ আপনু কাজে

I গর্গাঃ গঃ র্গা র্গা । -১ -১ -১ -১ I { সাঁ -১ মা গা । মা মা পা ধা I
বাবা বা আপনু কাজে • • • • থু ব্ তো মার্ব্ লব্ বা চত ডা

I না -১ -১ -১ । সাঁ -১ -১ -১ } I না সাঁ -১ সাঁ । গা ধা পা পা I
ক • • • ধা • • • নি ডা ন্ ড দে ধি তো মার্ব্

I মা পা -ধা পা । মা মা গা -১ II II
ক ডা ন্ ড তে কে ছে •

আঃ কাজ কি গোলমালে

সা -১ II ধা -১ ধা । ধা -১ ধা I পা -১ -১ । -১ পা পা I
আঃ . কা জ্ কি গো ল্ না লে . . . না হ্র্

I মা পা -১ । মা জ্ঞা -১ I রা -১ -১ । -১ -জ্ঞা -রা I
রা জা ই সা জা . লে

I সা -১ সা । রা রা -১ I রা -১ জ্ঞা । মা পা -১ I
য ব্ বাব্ বে লা য্ য ব্ বে ও টা ই

I -১ -১ ধা । ধা পা -১ I রা -১ মা । জ্ঞা -১ রা I
. . আম্ রা স য্ থা ক্ ব কা ক্ ডা

I সা -১ -১ । -১ সা -১ II
লে . . . "আঃ ."

II { সা -১ ধা । ধা -১ ধা I ধা পা -১ । ধা পা -১ I
রা . য রা . য হ্রি . হ্রি .

I ধা পা সা । -১ র্গা -১ I সা পা -১ । ধা পা -১ } I
ও রা থা ক্ তে . আ বি . য বি .

I মা পা -১ । পা পা -১ I মা -১ পা । ধা পা -১ I
তে য ন্ তে য ন্ বে থ্ লে বা বা .

I রা -১ মা । জ্ঞা রা -১ I সা -১ -১ । -১ সা সা I
হ্র ক্ ব আ ডা . লে . . . ও রে

I নধা -১ ধা । ধা ধা -১ I ধা পা -১ । পা পা -১ I
চ ল্ ত বে ঙ্ গ্ পি বি . আ নি .

I মা পা -১ । মা জ্ঞা -১ I জ্ঞা রা -১ । -১ -১ -১ I
 পূ জা ব্ সা মি গ্ গি রি

I সা সা -১ । রা রা -১ I রা -১ জ্ঞা । মা পা -১ I
 ক থা ব্ ক থা ব্ রা ত্ পো হা লো .

I রা -১ মা । জ্ঞা জ্ঞা -১ I রা সা -১ । -১ -১ -১ II II
 এ ব্ নি কা জে ব্ ছি রি

হায়্ কী দশা হল আমার

II ৭.সা -৭্ -১ দ্পা । ৭.দা -৭্ -১ ৭্ । সখা -৭্ সখজ্ঞা -মজ্ঞা সখা । সা -১ -১ -১ I
 হা . ৭্ কীদ শা . . হ ল. আ বা . . ৭্

I মজ্ঞা জ্ঞা রা জ্ঞা । -১ -১ -স্বা -সা । মজ্ঞা স্বা সা -স্বা সা । ৭্ সা -১ -১ I
 কো থা গো বা ক ক গা . . ম য়ী . .

I মজ্ঞা স্বা সা ৭.দা -৭্ দা । -১ -১ প্ দা । ৭্ সখা -জ্ঞা -মজ্ঞা -স্বা জ্ঞা । স্বা -সা -১ -স্বা সা II
 অ রণ্ বে প্রা ৭ বা ৭্ গো

II সা সা জ্ঞা -১ । জ্ঞা মা -১ -১ । জ্ঞা স্বা -সখজ্ঞা স্বা সা । -স্বা সা ৭্ সা -১ I
 ৭্ হৃ তে ৭্ ত রে . . মা. . . . গো দে . . থা দা ত

I মজ্ঞা স্বা -জ্ঞা সা । ৭.দা দা ৭্ -১ । ৭.জ্ঞা -৭.দা -৭্ সখজ্ঞা -মজ্ঞা স্বা ।
 আ বা . . রে জ ন মে ৭্ মত

স্বা সা -১ -স্বা সা II II
 বি দা . . ৭্

এত রঙ্গ শিখেছ কোথা মুণ্ডমালিনী

রা না -১ II { সা -১ গা । -১ সা -১ I গা গা -১ । মা পা -১ I
এ ত . র ঙ্গ গ . শি . খে ছ . কো থা .

I মা -১ রা । যজ্ঞা -১ রা I সা -১ -১ । (রা না -১) } I { -১ মা গা I
য ঙ্গ ড মা . শি নী . . এ ত . . তো যাহ

I মা -১ দা । দা দা -১ I পা -১ দা । পা মা -১ I
ন ৎ ত দে খে . চি ৎ ত কা পে .

I পা পা -গা । দা পা -১ I মা গা -১ } । ঝা সা -না II
চ ব . কে ব . র কী . "এ ত ."

-১ -১ -১ II { সমা -১ মা । মা মা -১ I পা -১ পা । পা পা -১ I
. . . কা ন্ ত দে মা . শা ন্ ত হ মা .

I দা -১ দা । দা -১ মা I পা পা -১ । (পদা সা -১) } I মা গা -১ I
স ন্ তা নে ব্ মি ন তি . ও মা . রা ডা .

I মা মা -দা । দা দা -১ I পা পা -দা । পা মা -১ I
ন য় ন্ দে খে . ন য় ন্ য় দি .

I পা পা -গা । দা পা -দপা I মা গা -১ । ঝা সা -না II II
ও মা . জি ন . . য় নী . "এ ত ."

অহো! আম্পর্ধা একি ভোদের নরাধম

সা II না -১ সা -১ । গাঃ গঃ সা সা । পা পা -১ মা । মা -পমা গা -১ I
অ হো . অ ন্ পহ্ বা এ কি ভো দে ব্ ন রা . . ধ য়

I সা সা গা মা । পা পা পা -ধা । -না না গা -মা । পা -গর্গা সা না I
তো দেব্ কা য়েও চা হি নে • • আব্ আ ব্ আ • ব্ না য়ে

I র্গা সা না ধা । পা গা গা -না । পা -না সা সা । পা মা পা -না I
দুব্ দুব্ দুব্ আ মা য়ে আ ব্ ছুঁ ন্ নে এ স ব কা জ্

I না -ধা না -না । -না -না গা মা । পা -নাঃ -ধঃ না । পা -ধাঃ -মঃ পা I
আ ব্ না • • • এ পাণ্ আ • ব্ না আ • ব্ না

I মা -গমপা গা -না । ন্‌সা -রা সা -না । -না -না সা সা । গা গা গা সা II
আ ••ব্ না • জ্ঞা• • হি • • • স ব ছা ড়ি হ্ "অ"

II পা -না সা -না । সা সা সা -না । সা গা র্গা র্গা । গা র্গা সা না I
দী ন্ হী ন্ এ অ ধ য্ আ যি কি ছুই জা নি নে রা

I ব্ধা -না -না সা । সা -র্গা র্গা সা । না সা গা র্গা । সা -না ধনা -পা I
জা • • এ রা ই তো য ত বা ধা লে জ ন্ জা• ল্

I প্ধা মা গা মা । পা পা -না -না । সা সা সর্গা -না । -না -না -না -না I
এ ত ক য়ে বো ঝা • ই বো ঝে না • • • • •

I ব্ধা -না -না না । ধপা -না -না -না । পা না ধা পা । -না -গা পা -গা I
কী • • ক রি• • • • দে খো বি চা • • রি •

I -না -না -না । সা -না -না । { গগা গা সা সা । পা পা -না -না I (পর্গা সা -না -না) } । -না -না -না I
• • • • • বাঃ • • • • এও তো ব ড় ব জা • • বাহ বা • • • • •

I সা সা গা মা । পা পা পা -ধা । -না না গা মা । পা -গর্গা সা না I
ব ত হ্ য়েব্ গো ড়া ও • ই তো আ য়ে ব • ল্ না য়ে

I রী সা না ধা । পা গা গা -। । পা পা সা সা । পা মা পা -। I
 দ্ব দ্ব দ্ব নিব্ লজ্ জ আ ব্ ব কিস্ নে ত ফা তে স ব্

I না ধা না -। । -। -। গা মা । পা -নাঃ -ধঃ না । পা -ধাঃ -মঃ পা I
 স রে যা . . . এ গাপ্ আ . ব্ না আ . ব্ না

I মা -গমপা গা -। । নুসা -রা সা -। । -। -। সা সা । গা গা গা সা II II
 আ . . . ব্ না . . . ত্রা . . . হি . . . স ব ছা ড়ি হু "অ"

আয় মা আমার সাথে, কোনো ভয় নাহি আর

II { সখা -জ্ঞাসা । পদা -। গ্ । সজ্জা -রা । জ্ঞা -রা মজ্ঞাসা I
 আ . . . য্ মা . . . আ মা . ব্ সা . . . থে . . .

I সা সা । সখা -জ্ঞমা -। । জ্ঞা ঞ্জা । সা -। -। } I
 কো নো ভ . . . য্ না হি আ . ব্

I সা সদা । পা -। পা । পা পদা । -মপদগদা মপা মা I
 ক ত . . . হু ক থ পে লি ব নে

I বজ্জা -মা । -জ্ঞরা মজ্জা -ঞসা । সখজ্জা -মজ্ঞাঞজ্জা । ঞ্জা সা -। II
 আ . . . হা . . . মা আ মা ব্

[জমা জ্ঞা]

II { সা সা । সা -। ঞ্জা । জ্ঞা মা । জ্ঞমজ্জা মা -ঞমজ্ঞমজ্জা I
 ন য় নে . . . ঞ্জা রি ছে বা . . . রি

I জ্ঞদা দা । পা -। পপা । পদপা -মপদগদপা । মপা মা -জ্ঞমা } I
 এ . . . কি যা . . . সহি তে পা রি . . .

I জ্ঞা জ্ঞা । দা -১ দা । গা গ্জা । জ্ঞা মজ্ঞজ্ঞা -খা I
কো. ম ল . কা ত র . ড . হু

I দা দা । গা সা -খা I গ্জা -জ্ঞা । -মজ্ঞজ্ঞা খা সা II II
কা পি ডে ছে . . বা র বাহু

রিম্ ঝিম্ ঘন ঘন রে বরষে

II গা -খা পা -খপা । গমা পা না না । নর্মা -১ -১ -১ । গনা রী সা -১ I
রি ম্ ঝি . ম্ ঘ ন ঘ ন রে . . . ব ব যে .

I রী -১ রী -১ । রী রী রী রী । রী জ্ঞা -জ্ঞা -সা । গনা রী রী -১ II
রি ম্ ঝি ম্ ঘ ন ঘ ন রে . . . ব ব যে .

II {মা মা মা মা । মপা মা পা -জ্ঞা । জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞমা । রা রা সা -১} I
গ গ নে ঘ ন ঘ টা . শি হ রে ড . ক ল ডা .

I না না -১ না । নর্মা গনা সা -১ । গনা সা -১ সা । গনা রী রী -১ II
ম য় . র ম য় রী . না চি . ছে হ র যে .

II {মা পা না না । সা সা গনা সা । রী -মা রী সা । গনা না সা সা} I
দি দি দি দি স চ কি ত দা . মি নী চ য কি ত

I {সী গনা গনা পা । গমা পা না না । সা -১ -১ -১ । গনা রী রী -১} I
চ য কি উ টি ছে হ রি গী . . . ড রা সে .

I রী -১ রী -১ । রী রী রী রী । রী -জ্ঞা -জ্ঞা -সা । গনা রী সা -১ II II
রি ম্ ঝি ম্ ঘ ন ঘ ন রে . . . ব ব যে .

কোথায় জুড়াতে আছে ঠাঁই

।

II সা মা -৷ গা । গা মগা রা গা । গগা -৷ -৷ -৷ । -৷ -৷ -৷ -৷ I
কো থা য় জু ড়া তে আ ছে ঠাঁ ই .

I গা -৷ -৷ -ধা । পা -৷ -৷ -ধপা । মা -৷ -৷ -পমা । -গা -৷ -৷ -রা I
কে ন প্রা ণ্

I সা -রসা না -ধা । প্ সা -৷ না -৷ । সা -৷ -৷ -৷ । -৷ -৷ -৷ -৷ I
কে ন কা দে রে

I {পা -৷ না না । সা সা সা সা । সা সা রা সা । না না পা না} I
যা ই দে ধি শি কা রে তে ব হি ব আ যো দে যে তে

I {সা সা রা সা । না নধা পা না । ধা সনা ধা নধা । পা -৷ -৷ -ধা} I
জু লি স ব আ লা ব নে ব নে ছু টি

I গগা -৷ -৷ -ধা । পা -৷ -৷ -ধপা । মা -৷ -৷ -পমা । -গা -৷ -৷ -রা I
কে ন প্রা ণ্

I সা -রা সা -না । প্ সা -৷ না -৷ । সা -৷ -৷ -৷ । -৷ -৷ -৷ -৷ II
কে ন কা দে রে

II পা মা গা রা । গা পক্ষা পা -৷ । গনা না সা -না । ধা নধা পা -৷ I
আ প না জু লি তে চা ই জু লি ব কে ব নে .

I গা -মা পা ধপা । মপমা -৷ গা -মগা । রা -গা রা -মা । গা -৷ -৷ -৷ I
কে ব না

I {পা পা না না । সা সা সা -৷ । সা সা গরা সা । না -পা না -৷} I
য যি য হ আ নি বা ন্ গা হি ব ব্যা ধে ব্ গা ন্

I { সী সী সী সী । না নধা পা ধা । না -১ -১ -সীনা । -ধা -নধা -পা -ধা } I
 দ ল ব ল ল য়ে মা ডি ব

I ধণা -১ -১ -ধা । পা -১ -১ -ধপা । মা -১ -১ -পমা । -পা -১ -১ -রা I
 কে ন আ

I সা -রা সা -না । প্ সা -১ না -১ । সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ II II
 কে . ন . কা . দে . য়ে

কেন রাজা ডাকিস কেন

[রা -১ -গা]

মা । মা মা -গা II বগা -১ -১ । রা সা -১ I রা -১ -মা । মা -১ -১ I
 কে ন রা . জা . . ডা কি ম্ কে

I -১ -১ মা । মা মা -গা I রা -পা -মা । পা -১ -১ I
 . . এ সে ছি . স . . বে . .

I পা পা -সী । না সী -১ I ধা ধা -পা । ধা পা -১ I
 ব্ যি . আ বা ব্ জা মা . বা য়ে ব্

I ধা -১ -পা । ধা -পা -১ I রা -১ -গা । মা -১ -১ I
 পু . . জো . . হ . . বে . .

I -১ -গা রা । গা সা -১ I [] I
 . . "কে ন রা ."

মা । পা পা -সী II না না -১ । নধা না -১ I সী -১ -না । সী না -১ I
 শি কা য়ে . হ বে . বে. তে . আ . ব্ য়ে সা .

I সী -১ -১ । -১ -১ -১ I { পা পা -সী । না সী -১ I
থে ও যে . রা জা .

I ধা ধা -গা । ধা পা -১ } I -১ -১ সী । সী সা -১ I
কি ব ল্ ছে শো ন্ . . শি কা রে .

I রা -১ -গা । মা মা -১ I { -১ -গা রা । মা গা -১ I
চ . ল্ ড বে . . . স বা রে .

I রা -১ -১ । রা রা -১ I -১ -১ সী । সী সা -১ I
আ . ন্ ডে কে . . . ষ ড দ ল্

I রা -১ -গা । মা মা -১ } I -১ -১ ধা । পা মা -১ II II
ব . ল্ স বে . . . “কে ন রা .”

এই বেলা সবে মিলে চলো হো

II সী -১ ধা সী । ধা পা গা পা I গা -রা -সা রা । গা -১ -১ গা I
এ উ বে লা স বে মি লে চ . . লো হো . . চ

I পা -ক্ষপা গা -রা । -১ -১ -১ -১ I গা -পা -১ পা । ধা -গা -পা -ক্ষা I
লো . হো ছু . . টে আ . . .

I -গা -পা -১ -১ । -১ -১ পা পা I গা -১ -১ -১ । ধা -গা -১ -১ I
. র্ শি কা রে . . . কে . . .

I পা -ধা -পা -ক্ষা । গা -১ ধা -১ I পা -ক্ষপা -গা -রা । -পা -ক্ষপা -গা -রা I
রে . . . সা . বি . আ

68

I ধা -১ ধা । ধা -১ গধা I পা -ধা -ধা । সা -১ -১ } I
নি . শি ব . হে. বা . য়্ বে . .

I সা -১ না । রী -১ সা I ধা ধগা পা । মা -১ পা I
ত ন্ ন ত ন্ ন ক রি. অ র গ্ গ

I মা জ্ঞা জ্ঞা । জ্ঞা -১ জমা I রা -১ -১ । সা -১ -১ I
ক রী ব রা . হ থো . জ্ গে . .

I পা -১ পা । সা -১ -১ I পা -১ -১ । পর্সা -১ -১ II
এ ই বে লা . . বা . . রে . .

II { মা -১ মা । ধগা -ধা না I সা -১ না । সা -১ সা I
নি . শা চ . র প . ত স . বে

I পর্সা -১ না । সা -১ রী I সা -১ পা । ধা -১ ধা } I
এ . থ নি . বা হি . র হ . বে

I ধগা -১ ধা । পা -১ পা I পধা -১ পা । মা -১ গা I
ধ . হুধ বা . গ নে . রে হা . তে

I গা -১ মা । রা -১ রা I সা -১ -১ । -১ -১ -১ I
চ . ল্ ড . রা চ . . . ল্

I সা -১ সা । সমা -গা মা I পা -১ ধা । না -১ সা I
জা . লা রে . য শা . ল আ . লো

I পর্মা -১ -১ । রী -১ সা I না -সর্সা -সা । পা -ধা -১ II II
এ . ই বে . লা আ . . য়্ রে . .

চল চল ভাই, ছরা করে মোরা আগে যাই

II { গা গা গা -১ । পা পা গা গা I রা রা সা ন্। সা -১ -১ (-রা) } I -১ I
চল চল ভাই ছরা করে মোরা আগে যা . . ই ই

I প্। -১ সা -১ । -১ -১ সা -১ I সা সা -১ সা । সা -১ সা -১ I
প্রা ৎ প . . ৎ খৌ জ্ এ ব ন্ সে ব ন্ চল

I রা রা -১ সা । ন্। -১ -১ -১ I সা সা রা রা । -১ -১ -১ -১ I
মো রা . ক জ . . ন্ ও দি কে যা . . . ই

I সা ন্। সা -১ । গা -রা গা -১ I রা গা পা পা । গা -১ পা পা I
না না ভাই কা জ্ না ই হো খা কি ছু না ই কি ছু

I গা -১ -১ -১ । পা -১ গা গা I রা রা সা ন্। সা -১ -১ -১ I
না . . ই ও ই খো পে ব দি কি ছু পা . . ই

I সা খা -১ সা । খা -১ সা সা I সা সা -১ রা । গা -১ রা গা I
ব রা . ব রা . আ রে দা ডা . দা ডা . অ ড

I পা পা গা গা । রা রা সা ন্। I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I
বাম্ ড হ লে ফস্ কা বে লি কা ব্

I সা রা গা গা । রা -১ -১ -১ I সা রা গা গা । রা -১ -১ সা I
হু লি হু লি আ . . ব্, হু লি হু লি আ . . ব্, ওই

I সা সা -১ রা । গা -১ রা গা I পা -১ গা -১ । রা রা সা ন্। I
অ শ খ্ ড লা ব্, এ বাব্ টি ক ঠা ক্ ব্ যে ল বে

I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I প্। -১ প্। -১ । -১ -১ সা ন্। I
খা ক সা ব্, খা . . . ন্ ব মো

I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I পা -ক্ষা প্ -১ । -১ -১ সা ন্ I
 বা ৭ সা ব্ ধা ন্ ছা ড়ো

I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I সর্সা সর্সা সা -১ । ধা ধা পা পা I
 বা ৭ গেল গেল ও ই পা লাহ্ পা লাহ্

I গা -১ রা -১ । পা পা গা গা I রা রা সা ন্ । সা -১ -১ -রা II II
 চ ল্ চ ল্ ছোট্ট রে পি ছে আয় রে ত রা যা ই

কে এল আজি এ ঘোর নিশীথে

॥

II মা গা রা । রা -১ । রা রা I রা -পা পা । মা -গা । রা সা I
 কে এ ল আ জি এ ঘো র নি শী থে

I রা সা মা । পা -ধা । সা সর্গধা I পা -ধা পা । মা -গা । রা সা II
 সা ধে র কা ন নে শা ন্ তি না শি তে

II মা -পা সা । না না । নধা না I সা -না রা । সা না । সা সা I
 য ৎ ত ক রী য ত প দ্ দ্ব ব ন দ লে

I না সা রা । রা র্ত্তা । রা সা I নর্সা -রা সা । গর্সা -গর্সা । -ধা ধা I
 বি য ল স যো ব র য ন্ থি য়া ঘু

I ধা -পা ধা । পা -ধা । পা ধা I পা -১ রা । সা -পা । ধা পা I
 য ন্ ত বি হ গে কে ন ব ধে যে

I ধা পা মা । জা জা । রা সা I রা -পা মা । পা -১ । -১ -১ I
 স য নে থ র ল র স ন্ থি য়া

I মা পা গনা । না না । সী সী I সা মা মা । মা -গপা । পা পা I
 ত রা সে চ ব কি যে হ রি ৭ হ . . দ্বি কী

I পা ধা পা । ধা -ৱা । ধা না I না -সী না । না -সী । -ধা -না I
 খ লি ত চ . ব পে ছু . টি ছে . . .

I না সী না । রী -সী । সী সী I সা মা মা । মা -গপা । পা পা I
 খ লি ত চ . ব পে ছু টি ছে কা . . ন নে

I পা ধা পা । ধা -ৱা । ধা গা I গা -সী না । সী -ৱা । -গধা -পমা I
 ক র ৭ ন . ব নে চা . হি ছে . . .

I মা ধা ধা । ধা -গধা । পা ধা I ধা গা রী । সী -গা । ধা পা I
 আ ক ল স . . ব সী সা র স সা . ব সী

I গধা পা মা । মা -জ্ঞা । রা সা I রা -পা মা । পা -ৱা । -ৱা -ৱা I
 শ র ব নে . প শি কা . দি ছে . . .

I মা পা পা । ধা পা । মা পা I ধা -সী সী । ধা -পমা । পা মজ্ঞা I
 তি মি র দি গ ত রি বো . ব বা . . মি নী.

I জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞমা । রা রা । সা সা I রা -পা মা । পা -ৱা । -ৱা -ৱা I
 বি প দ ব ন ছা রা ছা . ই রা . . .

I {মা পা না । না -ৱা । ধা না I সী না রী । সী -না । সী সী} I
 কি জা নি কি . হ বে আ জি এ নি . দী থে

I সীনা রী সী । গা -ধা । পা মা I মা -গধা পা । মা -গা । -রা -সা II II
 ত . রা সে প্রা ৭ ত ঠে কা . . পি রা . . .

প্রাণ নিয়ে তো সটকেছি রে

II সা -১ রা । মা পা -১ I সা -১ গা । ধা পা -ধা I
প্রা ৭ নি যে তো . স ট কে ছি রে .

I মা -১ পা । না না -১ I সা -১ -১ । -১ -১ -রা I
ক ৬ বি এ থ ন কী

I সা গা -১ । ধা পা -ধা I মা -১ পা । না না -১ I
ও রে . ৬ রা . ক ৬ বি এ . ৬ ন

I সা -১ -১ । -১ না সা I রা -১ -১ । -১ সা সা I
কী . . . ৬ বা বা রে . . . ৬ আ বি

I সা -না রা । সা গা -ধা I পা পা -ধা । পা মা -গা I
চ ৭ ক রে এ ই ক চ . ৬ ব নে .

I রা রা মা । রা সা -১ II
দু কি রে থা কি .

-১ -১ II না -১ না । না না -১ I সা সা -১ । সা সা -১ I
. . . এ ই ৬ ব র দে ৬ য় ৬ ব ৬ খা না .

I -১ -১ সা । সা সা সা I না -১ সা । রা রা -ধা I
. . . দে খেও কি রে ড ক্ কা লি না .

I রা -সা সা । না না -১ I সা সা -১ । সা সা -১ I
এ ই ৬ ব র দে ৬ য় ৬ ব ৬ খা না .

I সা সা সা । সা সা -১ I না -১ সা । রা রা -১ I
দে খে ও কি রে . ড ক্ কা লি না .

I -। -। স। । স। স। -। I স। নস। -র। । স। পা -ধ। I
 • • বা হ বা • সা বা • স্ ডো রে •

I পা -প। -ধ। । পা মা -গ। I রা -। মা । রা সা -। II II
 সা বা স্ রে তো ব্ ভ ব্ সা দে ধি •

বলব কী আর বলব খুড়ো

II {সা গ। গ্ধা বপ। । গ। ঞ। সা সখ। । বনা -। সা -। । -। -। -। -। } I
 বল ব কী আর বল ব খু ডো • উ • উ • • • •

I সা সা -না ঞ। । বমা মা গ। -। । -। মগ। মা -প। । মপগ। -গ। ঞ। সসা I
 আ মা ব্ যা হ রে ছে • • বলি কা ব্ কা • • • ছে একটা

I সা দ। দ। দ। । পা দ। পা মা । বগ। -। মা পা । মপ। -গ। -ঞ। -সনা II
 ব্ নো ছ। গল্ তে ডে এ সে মে • রে ছে টু • • • •

II {সা সা -না ঞ। । বমা -। গ। -। । -। মগ। মা পা । মা -গ। ঞ। -সা } I
 ত খ ন্ বে ভা • রি • • ছিল জ। রি জু • রি •

I সা দ। দ। দ। । পা দ। পা মা । বগ। -। মা -প। । বমা -গ। -ঞ। -সা I
 এ খন্ কে ন কব্ ছ বা পু উ • উ • উ • • •

I সা দ। দ। দ। । পা দ। পা মা । বগ। -। মা পা । বমা -গ। -ঞ। -সনা II II
 কোন্ ধ। নে লে গে ছে বা বা দি ই এক টু হু • • • •

সর্দার মশায় দেরি না সয়

স। । স। না ধ। II {পা পা -না । ধ। না -। I পা পা -। । গ। পা -। I
 সর্ দাৰ্ ম শায়্ দে রি • না স য়্ তো যা ব্ আ শা য়্

I গা রা -গা । রা সা -১ I -১ -১ (সাঁ । সা না ধা) } I গা । গা পা ধা I
স বা ই ব সে . . . সব্ দাঙ্ ম শাঙ্ শি কা রে ডে

I ধা সা -নর্দরা । সা সা -১ I সা গাঁ -রা । গাঁ গাঁ -রা I
হ বে ... যে ডে . মি হি . কো ম ব্

I গাঁ রা -গাঁ । রা সনা -ধপা I -১ -১ সা । সা না ধা II
বা ধো . ক বে . . . "সব্ দাঙ্ ম শাঙ্"

গা । গা পা ধা II { ধা সা -নর্দরা । সা সা -১ I সা -গাঁ রা । গাঁ গাঁ -রা I
বন্ বা দাঙ্ সব্ বে টে ... ঘুঁ টে . আ ম্ রা ম্ যি .

I গাঁ রা -গাঁ । রা সা -১ I -১ -১ (গা । গা পা ধা) } I সা । সা না ধা I
খে টে . খুঁ টে . . . বন্ বা দাঙ্ সব্ তু মি কে বন্

I পা পা -না । ধা না -১ I পা -১ পা । গা পা -১ I
লু টে . পু টে . পে ই পো রা বে .

I গা রা -গা । রা সা -১ I -১ -১ { গা । গা পা ধা I
টে সে . ঠুঁ সে . . . কাজ্ কি খে রে

I ধা সা -নর্দরা । সা সা -১ I সা গাঁ -রা । গাঁ -১ রা I
ডো কা . . . আ হি . আ মা য্ কে উ না

I গাঁ রা -গাঁ । রা সা -১ I -১ -১ } সা । সা না ধা I
খে সে ই বা টি . . . শি কার্ কন্ ডে

I পা -১ না । ধা -১ না I পা পা পঙ্কা । গা পা -১ I
বা য্ কে ব্ ব্ ডে টুঁ সি যে . দে বে .

I গা রা -গা । রা সা -৷ I -৷ -৷ সঁ । সঁ না ধা I
ব রা • বো বে • • • ছঁ খে খে ভো

I পা না না । ধা না -৷ I পা পা -৷ । গা -৷ পা I
পে টে ড রে না • সা খে ব পে টে টি

I গা রা -গা । রা সা -৷ I -৷ -৷ সঁ । সঁ না ধা II II
বা বে • ফে সে • • • "সব্দ দাব্দ ব শাব্দ"

রাখ রাখ ফেল্ ধহু

II { বঁসা -না বঁসা -সঁ । ধগা -পা -৷ মমা I মপা -ধপমপা -মগা মা । মগা -ধগা -পধগসঁ -৷ } I
রা থ্ রাখ ফে • • ল্ ধহু ছাড়ি ••• • ম্ নে বা • • ••• গ্

I ধা ধা ধগা -সঁসা । সঁ সঁ সঁসঁসা সঁ I সঁসা সঁ সঁসা -সঁসা । নঁসা -সঁসা সঁ -গধা I
হ রি গ • • না ব ক ছ • • টি প্রা • গ ড ায়ে ধা • য়্ছ টি • •

I ধধা ধধা -৷ গা । সঁসঁসা -সঁসঁসা রা সঁ I মমা পা -৷ পা । পা -সঁসা -সঁসঁসা -সঁগধা II
চা'হি তেছে • ফি রে • • • ফি রে কর গ • ন যা • • ••• ••ন

II সা সমা । মা -৷ -৷ । মা মপা । পা -৷ পা I
কো নো • বো • য়্ ক বে • নি • ভো

I পা পধা । ধা -৷ ধগা । গা ধগসঁ । সঁ -৷ -৷ I
হু হু যা • র • ক লে • • ব • য়্

I সঁসা সঁ । সঁসা -৷ সঁ । সমা মা । মা -৷ মা I
ফে • য নে • কো য ল দে • হে

I মা পা । পৃথপা -মগা গা । মা ধপা । ধা -১ -১ I
বি বি বি... .. ক টি ন . ন . ব

I ধা -১ । ধা -ধণা -ধণসাঁ । সাঁ . সাঁ । সঁনা -সাঁ -১ I
ধা ক ধা ক ও রে থা . . ক

I সঁনা সাঁ । রাঁ -সঁনা না । নসাঁ -নসঁরা । সাঁ -১ -গধা I
এ . ধা ক .. . ৭ থেলা ... রা . . ৭ .

I ধা -১ । ধা ধণা সাঁ । গঁরঁরঁরঁ -১ । রাঁ -১ সাঁ I
আ . জ্ হ তে . বি স... . ৬ জি . . হ

I মা মা । -পা -১ পা । পা সঁনা । সঁরঁসঁনা -সাঁ -সঁগধা II II
এ ছা . . ৬ ৬ ৬ ক . ৬ ৭ .

আর না আর না, এখানে আর না

II সা -গা রা । গা -মা পা I মা গা রা । সা -১ . সা I
আ ৬ না আ ৬ না এ থা নে আ ৬ না

I প্ সা -১ প্ সা । ন্ সা রা I সা সা ন্ সা । সা -১ -১ I
আ ৬ রে স ক লে চ লি ৬ ৬ . ই

I সা মা মা । গা -১ মা I রা পা দ্ধা । পা -১ পা I
৬ হ ক ৬ . ৭ কে লে ছে ৬ . জা

I ধা ধা ধা । গা মা পা I মা গা রা । সা -১ -১ I
এ থা নে কে ৬ নে ৬ কি ৬ তা . ই

I সাঁ সাঁ সাঁ । গা মা পা I মা গা রা । সা -১ -না II
চ ল চ ল চ ল এ ৬ নি ৬ . ই

II পা -১ পা । না না সী I রী সী না । সী -১ -১ I
 তো ব্ ব্ খা রা জা ভা লো তো ন . ব্

I রী -১ না । পী -১ খা I সী -১ না । পী -১ -১ I
 র ক ত পা . ডে পা ম্ রে ত . ব্

I { পা -১ পা । রা -১ পা I পী -১ মা । গা -১ -১ } II
 ল . জে যো . রা য . রে যা . ই

II পা পা পা । না না সী I রী সী না । সী -১ -১ I
 পা খি টি যা রি লে কা দি যা খু . ব্

I সী সী না । পা পা খা I সী সী না । পী -১ -১ I
 না জা নি কে তো রে ক রি ল ত . ব্

I { পা -১ পা । রা -১ পা I খা -১ মা । গা -১ -১ } II II
 হে . ন ক . তু দে . খি না . ই

জীবনের কিছু হল না হয়

II পা খা পা মা । গা গা মা মণা । খা -১ -১ -নসী । সী -নখা -পা -১ I
 জী ব নে র কি ছু হ ল . না হা ব্

I পা খা পা মা । গা গা মা -পা । খা -১ -১ -নসী । সী -নখা -পা -১ I
 হ ল না গো হ ল না . হা ব্ হা ব্

I পা জা পা -১ । পা জা পা -১ । পা জা পা জপখা । পা জা পা -১ I
 গ হ নে . গ হ নে . ক ত জা র জ বি ব .

I রা -১ গা -১ । মা -ধা পা -১ । মা -১ -গা -মা । রা -১ সা -১ I
নি . রা . শা বু এ . আ . . . ধা . রে .

I {সাঁ -১ সাঁ সাঁ । সাঁ না ধা -পা । ধা রাঁ সাঁ না । ধা নধা পা -১} I
শু নু ন হু দ য আ বু ব হি তে যে পা রি . না .

I পা ধা পা মা । গা গা মা -গা । ধা -১ -১ -নসাঁ । সাঁ -নধা -পা -১ II
পা রি না গো পা রি না . আ . . . বু হা . . . য়

II সা -১ ধা পা । ধা -১ ধা ধা । গা -১ গা গা । ধা -গা ধা ধা I
কৌ . ল যে এ . থ ন ধ . রি ব জী . ব ন

I পা -ধা পা পা । ধা -রাঁ সাঁ সনা । ধা -গা পা ধা । পা -১ -১ -রা I
দি ব স র . জ নী . চ . লি য়া ধা . . . য়

I রা -গা রা রা । গা -ধা পা পদ্মা । গা -মগা রা রা । সা -১ -১ -১ I
দি . ব স র . জ নী . চ . . লি য়া ধা . . . য়

I {সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ । সাঁ না ধা পা । ধা রাঁ সাঁ না । ধা পা পা -ধা} I
ক উ কি ক রি ব ব লি ক উ উ ঠে বা স না .

I পা ধা পা মা । গা গা মা -গা । ধা -১ -১ -নসাঁ । সাঁ -নধা -পা -১ II
কি ক রি ব জা নি না . গো হা য়

II সা সা ধা পা । ধা ধা ধা ধা । গা গা গা -১ । ধা গা ধা ধা I
স হ চ র হি ল যা রা ত্য জি য়া . গে ল তা রা

I পা -ধা পা -১ । ধা -রাঁ -সাঁ -না । ধা -গা পা -ধা । পা -১ -১ -রা I
ধ . হ বু বা ত্যে ছি

I রা -গা রা -৷ । গা -ধা -পা -জ্ঞা । গা -মগা রা -গরা । সা -৷ -৷ -৷ I
কো • নো • আ • • ঝ না •• হি •• কা • • জ্

I {সাঁ সাঁ সাঁ সাঁ । সাঁ না ধা পা । ধা রাঁ সাঁ না । ধা নধা পা -ধা} I
কি ক রি কি ক রি ব লি হা হা ক রি ভ বি• গো •

I পা ধা পা মা । গা গা মা -ণা । গা -৷ -৷ -নর্সা । সাঁ -নধা -পা -৷ II II
কি ক রি ব জা নি না • বে • • •• হা •• • ঝ্

দেখ্ দেখ্ ছটো পাখি বসেছে গাছে

II পা -৷ পা -৷ । পা পা পা পা । জ্ঞা পা ধা পা । গা -৷ -৷ -৷ I
দে খ্ দে খ্ ছ টো পা খি ব সে ছে গা ছে • • •

I পদা -৷ পা গা । গা গা রা রা । রগা -৷ রা রা । সা -৷ -৷ সসা I
আ ঝ্ দে খি চু পি চু পি আ ঝ্ রে কা ছে • • আরে

I সর্দা -৷ সাঁ সাঁ । সাঁ -৷ সাঁ সর্না । ধা না সাঁ না । ধপা -৷ -৷ -৷ I
ঝট্ট • ক রে এ ই বা রে• ছে ড়ে দে রে বা • • • ণ্

I পধা -৷ ধা -৷ । পা পা পা পা । গা রা গা রা । সা -৷ -৷ -৷ II II
রো স্ রো স্ আ গে আ দি ক রি রে সন্ ধা • • ন্

থাম্ থাম্, কি করিবি বধি পাখিটির প্রাণ

II সদা -পা । দা -৷ -পা । মা জরা । মা জা -৷ I
থা ঝ্ থা • ঝ্ কি ক • রি বি •

I আ সা । সখা -জমা মা । জা আ । সা -৷ -৷ I
ব বি পা• •• বি টি র প্রা • ণ্

I গা সা । জা -১ মা । পা পদা । দপা মা -১ I
 হ ট তে • র রে ছে•• হু • থে •

I মপা দপা । গা -১ গা । দপা মজা । জা -১ -সা II
 মনে রউল্ জা • সে গাহি তেছে গা • ন্

II জা দা পা ধা । গা ধা গা গা I গা ধা গা গা । গা গা দা পা মা I
 যা থো বি ছে ও সব্ ক থা কা ছে মো দেব্ এসো নাকো হে থা

I গাঃ দঃ পা মা । গাঃ মঃ জরা জা I পা ধা গা সা । গা -১ গা -১ I
 চাই নে ও সব্ শাম্ তব্ ক • থা স ময়্ ব হে যা য্ যে •

I { জা জা পা পদা । পদা দপা মপা মা } I মপা দপা গা গা । দপা মজা জা -সা II II
 শো নো শো নো• মিছে রোব্ কোরো না থামো থামো ঠা কুব্ এই ছাড়ি বা গ্

কী বলিহু আমি । এ কী সুললিত বাণী রে

II { না সা । গা সা । ধা পা । মা পদা I পা মা । গা মা । মগা -পগা । না সা } I
 কী ব লি হু আ• মি এ কী• হ ল লি ত বা•• গী রে

I না -১ । না না । সা -১ । সা -১ I না -সা । রী -জা । রী সা । গা -সা I
 কি • ছু না জা • নি • কে • ম • নে যে আ •

I গা -ধা । গা গা । -১ ধা । -১ পা I মা -জা । -১ জা । রা -১ । সা -১ I
 মি • প্র কা • লি • হু দে • • ব ভা • বা •

I গা মা । মা মা । পা -মগা । পা মজা I -মজা মা । গা -ধা । না না । সা -১ I
 এ ব ন ক থা •• কে ব • •• নে শি • থি হু রে •

I সী সী । গী গী । গী গী । গী গী I -রী রী । -নী নী । নী নী । নী রী I
 পু ল কে পু বি ল ব ন • প্রা • ৭ ব ধু ব র

I সী সা । গী -ধনী । পী সী । -নী -নী I ধী -নী । পী -নী । মী মী । মী মী I
 বি ল ঞ • • ব নে • • এ • কী • ছ দ যে এ

I গী -মী । মী -নী । ধী -নী । -নী -নী I মী -নী । মী ধী । -নী গী । সী -নী I
 কী • দে • ধি • • • ঘো • ব অ ন্ ব কা •

I নী সী । -নী সী । ধী -নী । গী সী I -নী রী । রী -নী । -নী মী । মী -নী I
 ব মা • বো এ • কী ভো • তি ভা • • ব্ অ বা ক

I পী পী । পনী -ধী । পী পনী । -ধী পী II II
 ক রু গা • • এ কা • • ব

এ কী এ, এ কী এ, স্থির চপলা

II পী ধী পী -নী । গী পী রা -নী I রা গী পী ধী । সী -নী -নী -নী I
 এ কী এ • এ কী এ • স্থি র চ প লা • • •

I পী ধী পী -নী । গী পী রা -নী I গী পী ধী পী । গী রা সা রা I
 কি ব নে • কি ব নে • হ ল স ব দি ক উ জ

I গী -নী -নী -নী । -নী -নী -নী -নী II
 লা • • • • • • •

II { সী সী সী রী । গী রী সী -নী I ধী সী ধী -নী । পী ধী পী -নী } I
 কি প্র তি যা দে ধি এ • বো ছ না • যা ধি যে •

I গা রা গা পা । গা ধা পা -। I গা রা গা পা I গা রা সা রা I
 কে রে খে ছে ঝা কি রে • আ ব দ্বি ক ব ল গু ড

I গা -। -। -। । -। -। -। -। II II
 লা • • • • • • • •

নমি নমি ভারতী, তব কমলচরণে

II গা গা । গা গা -সা । গা -। রা সা -না I
 ন মি ন মি • ভা • র তী •

I সা সা । রা গা গমা । রা -পা । মা গা -। I
 ড ব ক ম ল • চ • র গে •

I সা -। । রা পা পা । পা ধা । পা মা -। I
 প গ্ ণ হ ল ব ন ড় মি- •

I গা -। । সা রা রা । গা -। । -রা -সা -। II
 ধ ন্ ন হ ল ঞ্জা • • • গ্

II { গমা -। । মা মগা মা । গমা -পা । পা পা -। I
 পু ষ্ ণ হ • ল বা • • স না •

I গদা -। । দা দা গদা । পা -দপা । মা পা -। } I
 দে • বী ক ব • লা • • স না •

I মা -গা । মা দা দা । পা -। । দা পা মা I
 ধ ন্ ন হ ল দ ম্ হ প ডি

I মা পা । মগা -ঋসা ঋ । গমা -পমা । -গা -মা -৷ I
 গ লি ল • • পা বা • • • ৭

I গা গা । গা গা সা । গা -৷ । রা সা -৷ I
 ক ঠি ন ধ রা ভ • যি এ •

I না সা । রা গা গমা । রা -পা । মা গা -৷ I
 ক য লা ল রা • ভ • যি যে •

I সা সা । রা পা পা । পা -ধা । পা মা মা I
 হ দ য ক য লে • চ য ৭

I গা গা । সা রা রা । বগা -৷ । -রা -সা -৷ I
 ক য ল ক রো যা • • • ন

I { সমা মা । মা মগা মা । পা পা পা -৷ I
 ড ব ক ম • ল প য়ি য লে •

I পদা -৷ । দা দা পদা । পা -দপা । মা পা -৷ } I
 বা • খো হ দি • ভ • • য়ি যে •

I মা গা । মা বদা দা । পা দা । দা পা মা I
 চি য দি ব স ক য়ি ব ভ ব

I মা পা । মা গঝা সঝা । গমা -পমা । -গমা -৷ -৷ II II
 চ য ৭ হ • ষা • পা • • • • ন

শ্রীমা, এবার ছেড়ে চলেছি মা

১

পা পা গা II { গমা -পমা -গরা । -সা সা রা । গা গমগা -রগা । মা (পা গা) } I পা -১ I
 জা মা এ বা বু ছে ড়ে চ লে ছি মা এ মা .

I পা ধর্সা সা । -১ সা সা । ধর্সা সা -র্ধর্সা । না না -র্সনা I
 পা বা . গে বু মে যে পা বা গী তু . ই

I ধনা -র্ধর্সা র্সা । সা -না সনা । ধনা পা -ধপা । মধা পাঃ গঃ II
 না বু ঝে . মা . ব . লে ছি . মা "এ"

-১ II পা ধা ধা । -১ -১ ধর্সা । সা -১ সা । না ধনা -পা I
 . এ ড় দি . নু কি . ছ লু ক যে তু . ই

I ধর্সা নধা -না । সা র্সা -র্ধর্সা । সনা সনা -ধনর্ধর্সা । সনা সা পধা I
 পা বা . গু ক রে রে . থে ছি . লি আজ

I ধা ধা -সা । সা সা -১ । ধর্সা সা -র্ধর্সা । না না -র্সনা I
 আ প নু মা থে বু দে ঝা পে থে

I ধা ধনা -র্ধর্সা । -১ সা না । ধনা পা -ধপা । মধা পাঃ মঃ II
 ন ধ নু জ লে গ . লে ছি . মা "এ"

পা II { ধা ধা ধা । ধর্সা সা সনা । ধনা -১ -ধপা । -১ -১ ধর্সা I
 কা লো দে থে তু লি নে আ বু আ .

I নধনা সা র্ধর্ধর্সা । সনা -র্সনা -ধনর্ধর্সা । সনা সা -১ । -নধা (-পা পা) } I -পা -১ I
 লো দে থে তুলে ছে . ম নু কা . নু

I পা ধা -সাঁ । সাঁ সাঁ -৷ । গুঁ সাঁ -৷ । না না নসাঁ I
আ মা য় তু মি • ছ লে • ছি লে এবাং

I ধা ধনা -সঁরা । -৷ সাঁ না । ধনা পা -ধপা । মধা পা -৷ I
আ বি• •• • তো মাং ছ• লে •• ছি• যা •

I পা ধা -পসাঁ । সাঁ সাঁ -৷ । গুঁ সাঁ সাঁ । না না -সঁনা I
মা য় • বু মা য় • কা টি যে এ বা • বু

I ধা ধনা -সঁরা । -৷ সাঁ নসাঁ । ধনা পা -ধপা । মধা পা মগা II II
মা যে• •• বু কো লে• চ• লে •• ছি• মা “এ•”

কোথা লুকাইলে

II গলা -দা -পদগা দদা । পদা -মপা -জমা -জমপমা । পা -৷ -৷ -৷ । -৷ পা পা -মা I
কো • •• থালু কা• •• ••• ই লে ••• • ল ব •

I পা গলা -দা -৷ । পদা -মপা -মপগা দপা । মজা -খা -সা -গা । সা সা -৷ -গা I
আ শা • • নি• •• •• ভি• ল• • • • দ শ • •

I সা জা -৷ -৷ । মা পা দা -মপা । -জা -৷ -রা -মমজরজা । -খা -সা -গা -৷ II
দি শি •• অনু ধ কা • • • •• • • • বু

-৷ -৷ -৷ II { দদা দগা গসাঁ -৷ । -দা -৷ গা সাঁ । সঁজা -৷ -সঁসা সঁসা । -গসা -গসঁসঁজা সঁসা গা } I
• • • লবে গেছে চলে • • • তো জি যে • • • আ• •• ••• মা• যে

I -দা -৷ -পা -৷ । পদা -পগা দদা দা । পপা -মদা -পগা -দপা । পদা -গগদপা -মজা -মা II II
• • • • তু• •• বিত্ত কি তেয়া •• • • গি লে• •• •• •

কেন গো আপন-মনে ভ্রমিছ বনে বনে

II { গধা ধা । গধা -ধা পা । পা পা । গধা পা -। I
কে ন গো • আ প ন য নে •

I মা মগা । মা -। পা । মজ্জা -রজ্জমা । জ্জা রা -জ্জরা I
ভ্র মি• ছ • ব নে • ••• ব নে ••

I সা সা । রা -। রা । রা -জ্জা । রা রা -জ্জা I
স লি ল • ছ ন • য নে •

I মা -গা । ধা পা -। । মজ্জা -রসা । রা -। -। } II
কি • সে র • ছ • •• পে • •

[মগা রা]

II { রা রা । গা -। ধা । ধা গধা । পা ধা -। I
ক য লা • দি ভে ছে• আ সি •

I ধা গা । সা রা -। । সাগা -ধগা । ধা পা -ধপা } I
র ভ ন রা • শি• •• রা শি ••

I -। মা । মা পা পা । পা -। । ধা পা -ধপা I
• হু টু ক ত বে • হা সি ••

I -। মা । ধা পা মজ্জা । -রসা রা । -। -। -। II
• য লি ন মু• •• থে • • •

II ধা ধা । ধা -গা -ধা । পা -ধা । মা পা -। I
ক য লা • • যা • রে চা য্

I মা মগা । মা মা -জ্জা । -রজ্জমা জ্জা । রা -। -জ্জরা]
ব লো• সে কী • ••• না পা • • য্

I সা সা । রা রা -১ । -জ্ঞা ধা । পা -১ -১ I
 হু থে র এ • • ধ রা • হ্

I রা -জ্ঞা । ধা পা -১ । মজ্ঞা -রসা । রা -১ -১ II
 থা • কে সে • হু • • থে • •

[যগা মা]
 II { রা রা । রগা -১ ধধা । ধগর্সা -গধা । পা ধা -১ I
 ত্য জি রা • কম লা•• •• স নে •

I ধা গা । সা রা -১ । সর্গা -ধগা । ধা পা -ধপা } I
 এ সে ছি এ • ঘো• • হু ব নে ••

I মা মা । পা পা -১ । পা -১ । ধা পা -১ I
 আ মা রে শু • ড • ক থে •

I মা গা । ধা -পা -১ । মজ্ঞা -রসা । রা -১ -১ II II
 হে রো গো • • চো• •• থে • •

কোথায় সে উষাময়ী প্রতিমা

সা II { সদা-পদগা দা-পমা । মপা পমা জ্ঞজ্ঞা-খসা I সা জ্ঞজ্ঞা সা -১ । -১ -১ -১ (সা) } । -১ I
 কো থা ••হ্ সে •• উ যা• ময়ী •• প্র তি• মা • • • • কো •

I সমা মা মা মা । মপা পা পা পা I পদা দা দা দা । গর্সা -১ -গর্সা -১ I
 তু মি ভো ন হ সে দে বী ক ম লা স না • • •

I পদা দা পা -দপা । মা পমা জ্ঞা -খসা I সা জ্ঞজ্ঞা সা -১ । -১ -১ -১ সা II
 কো যো না •• আ মা• রে •• ছ ল• না • • • • "কো"

II { বদা দা দা গা । গদা সা -১ -১ I গর্জা গর্জা গর্জা -গা -সদা । সদা গর্জা -গর্জনা -দদা } I
কী এ নে ছ ধন যা • ন্ তাহা যে• • • চা হেনা প্রা• • • • গ্

I দা দা দদা -১ । সা সা সর্জা -গা I গা গা গদা -দা । পা গদা দা দদা I
দে বী গো • চা হি না• • চা হি না• • য গি য য••

I মদা পদা জ্ঞা জ্ঞায়াসা । সজ্ঞা জ্ঞায়া সা -১ I সা সজ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা । জ্ঞায়া গা গদা সা I
ধু লি• যা শি•• চা হি • না • তা হা ল য়ে হু • থী যা • রা

I বদা -১ বদা -১ । বদা -১ বদা -১ I পা গদা দা দদা । মদা -মদা জ্ঞা -য়াসা I
হ য়্ হো ক্ হ য়্ হো ক্ আ মি দে বী• সে ••• হু • থ্

I সজ্ঞা যা সা -১ । -১ -১ -১ সা II
চা হি না • • • • “কো”

II { দা -১ দা: গ: । গদা সা -১ -১ I গর্জা -১ গা গর্জা গদা । সদা গর্জা -গর্জনা -দা } I
যা ও লক্ থী অল কা • য়্ যা ও লক্ থী•• অম রা•• ••• য়্

I দদা বদা -১ -১ । সা সা সর্জা -গা I গা গা গদা -দা । -পা -১ -১ -১ I
এষ নে • • এ সো না• • এ সো না• • • • •

I গদা বদা পা দদা । মদা পদা জ্ঞা জ্ঞায়াসা I সা সজ্ঞা যা সা -১ । -১ -১ -১ -১ I
এ সো• না এ• দী ন• জন •• কু টি • য়ে • • • • •

I সা সজ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা । জ্ঞা জ্ঞায়া গদা সা I বদা দা সা -১ । বদা দা বদা -১ I
যে বী গা ও নে ছি• কা• নে য ন প্রা গ্ আ ছে ভো য়্

I পা -গা দা দদা । মদা পদা জ্ঞা -য়াসা I সজ্ঞা যা সা -১ । -১ -১ -১ সা II II
আ য়্ কি ছু • চা হি • না •• চা হি না • • • • • “কো”

বাণী বীণাপাণি করুণাময়ী

II { গদা -১ । দা পা পা । পদপা -মপা । মা গা ঝা I
বা . গী বী গা পা.. . . নি ক ক

I সঝা -গমা । মা মা -১ । (-১ -১ । -পমা গা মা) } I মা -গা । মা গা গা I
গা. . . ম দী ও মা অ ন্ ব জ নে

I { মা ষদা । দা না সা । নসা -ঝা । ঝা সা সা I
ন য় ন দি য়ে অ. ন্ ব কা রে

I নসা -নঝা । সা গনা -দা । (দা -পা । পা মা গা) } I পা গা । দা দা দা I
কে. . . লি লে অ ন্ ব জ নে দ র শ দি য়ে

I পা দা । দা পা দপা । মা -গা । গপা মা মগা II
লু কা লে কো থা. দে . বী অ য়ি.

-১ -১ । -১ -১ -১ II { ষদা দা । দা না সা । গঝা ঝসা । সা সনা সা I
. স্ব প ন স ম য়ি লা. বে য. দি

I সনা গগা । ঝা সা সা । নসা -নঝা । সা গনা -দা } I
কে. ন গো দি লে চে. ও না .

I গঝা ঝা । সা সা ঝসা । না সা । না ষদা -১ I
চ কি ডে শু ধু. দে খা দি য়ে .

I পা গগা । দা দা গদা । পা -দপা । মা পা -১ I
চি য় য় য় য. বে দ না .

I সা ঝা । ঝমা মা মা । পা পা । পা পা দা I
তো মা রে চা হি ফি রি ছে হে য়ো

I দা ঝা । সা সা -ঝসা । না সা । ঝনা -দা -পা II II
কা ন নে কা •• ন নে ও • ই

এই যে হেরি গো দেবী

II { ধণা পা -মা মমা । মধধপা -মপা মজ্জা -মজ্জমা । মণা -ধণধা -পসা -নরা ।
এই যে • হেরি গো•• •• দে • ••বী আ ••• •• • মা

॥

। সাঃ -ণধঃ -পসা -৷ I সঁসঁসঁসা সা -নসা -নসঁসঁসা । সঁণা -ধণধা -পধণা -ধণসা ।
রি •• •• • সব কবি তা •• •••য য • ••• ••• •••

। সঁধণা গমপা মজ্জা -৷ । -রজ্জমা -৷ রা সা I গমমা মা মধধপা -মপা ।
অগ • তচ • রা • •• • চ য সব শো ভা •• ••

। মজ্জা -মজ্জঃমঃ মণা -ধণা । -পসা -নরা সা -৷ । -৷ঃ -ণধঃ -পসা -৷ } II
য • ••য নে •• •• •হা রি • • •• •• •

I মা মণধা -ধনা ননা । সঁনা -সঁসা সা সঁনসা । রা -জঁরা সঁসা সঁসা ।
ছন্ দে • • উ টিছে চ • ন্ত্র মা ছন্ দে • ক নক রবি

। সঁনা সঁসা -ণধপা সঁসা I
উ • দিছে ••• ছন্

I { পা -ধা পা । -মা পা -৷ I মা -জ্জা -৷ । মা পা -৷ I
দে • জ • গ • য • গ্ ড ল •

I মা -১ -মজ্জা । -মা জ্জা -রা I সা -১ -১ । (সাঁ -১ -১)} I -১ -১ -১ I
চ লি ছ

I সমা -১ -১ মমমা । মপা -ধধপমপা মজ্জমজ্জা মা । মপা -ধপা -পসাঁ -মরাঁ ।
জল ন তকবি তা তা র কা

I সাঁ -১ -পা -ধা I ধধপা সঁগাঃ গঃ গাঁ । গঁমা গঁমপাঁ -মঁগাঁ -১ ।
বে একবি তা র মা ঝা

I গঁগাঁ গঁমা মঁগাঁ -রঁসাঁ । সঁরঁসাঁ -পঁসাঁ পঁধা -১ I ধধপা সঁরা জ্জা -১ ।
তুমি কে গো দে বী আদোকে আণো আ

I -১ -রঁজ্জঁমা -জ্জঁরা -সঁরঁসাঁ । -নঁসাঁ -নঁরঁসাঁ সাঁ -১ । -ঃ -পঁধঃ -পঁসাঁ -১ II
. .

II মা মপধা ধনা ননা । সাঁ -নঁসাঁ সঁসাঁ -১ । সঁসাঁ -নঁসাঁ রঁজ্জঁরা সঁসঁসঁসাঁ ।
আ জি ম লয় আ কুল বনে নে একপিত

I সঁনা রঁসাঁ -পঁধপা সাঁ I
গা হিছে হুল

I { পা -ধা পা । -মা পা -১ I মজ্জা -১ -১ । মা পা -১ I
ক হি ছে আ নে

I মা -১ -রজ্জা । -মা জ্জা -রা I সা -১ -১ । (সঁসা -১ -১)} I -১ -১ -১ I
কা হি নী হ

I সমমা মঃ মঃ মমা । মধধপা -মপা -মজ্জা -মজ্জমা । মপা -ধপা -পসাঁ -মরাঁ ।
নব রা গ রাগি গী .

I সী -৷ -ণা -ধা I ধণা সর্গা -গর্গা গা I মর্মা গর্মর্মা মর্গা গর্গা I
ছে . . . এষা ন. ন্ দে আঙ্ গীত গা.. হে. যোর

I গর্গর্গা গর্গর্গা গর্মর্গা -র্গর্গা I -নর্গা -নর্গা সর্গধা -পর্গা II
হ্রদ্ব সব অ বা. দ্বি.. ..

II মমা মণা -ধনা ননা I সী -নর্গা সর্গা -৷ I সর্গা -নর্গা র্গজ্ঞা র্গনর্গা I
তুবিই কি .. দেবী ভা .. রতী . কৃপা . গু পে . অন্ধআধি

I সর্গর্গা সঃগধঃ -পা সর্গা I
কু.টা লে.. . উবা

I { গা -ধা পা I -মা পা -৷ I মজ্ঞা -৷ -৷ I মা পা -৷ I
আ . নি . লে . প্রা. . . পে য .

I মা -৷ -রজ্ঞা I -মা জ্ঞা -রা I সা -৷ -৷ I (সা সর্গা -৷) I -৷ -৷ -৷ I
আ . . . ধা . রে . . উ বা . . .

I মমমা মাঃ মঃ মমা I মধধপা -মপা -মজ্ঞাঃ মঃ I মণা -ধণা -পর্গা -নর্গা I
প্রকৃ তি য রাগি গী.. .. দ্বি ধা ই

I সী -৷ -ণা ধণা I সর্গাঃ গঃ গর্মা -গর্মর্মা I -মর্গা গর্গর্গর্গা মর্গর্গর্গা -সর্গধা I
লে . . তুমি ধন ন গো. যব চিয় কা... . ল.

I ধধণা সর্গর্গা র্গজ্ঞা -র্গর্গা I -নর্গা -নর্গা সর্গধা -পর্গা II II
চরণ ধরিত্তো মা. দ্বি.. ..

‘বান্ধীকি-প্রতিভা’ স্বরলিপি-গ্রন্থ প্রথম প্রকাশিত হয় আশ্বিন ১৩৩৫ সালে। এই গ্রন্থের স্বরলিপি দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর -কৃত। চৈত্র ১৮৭২ শকাবে প্রকাশিত দ্বিতীয় সংস্করণের সম্পাদনা করেন ইন্দিরাদেবী চৌধুরানী। ইতোপূর্বে এই গীতিনাট্যের প্রতিভাদেবী-কৃত স্বরলিপি আনন্দসঙ্গীত পত্রিকায় ১৩২০ আশ্বিন ২ইতে ১৩২৫ বৈশাখ-আষাঢ় সংখ্যাগুলিতে প্রকাশিত হইয়াছিল।

এই নাট্যের অন্তর্ভুক্ত গানের সুরভেদ ও ছন্দোভেদ সম্পর্কে এ বাবৎ সংগৃহীত তথ্য বর্তমান সংস্করণে সন্নিবিষ্ট হইল। উল্লিখিত তথ্যাদি সংকলন করিধাছেন শ্রীপ্রবুলকুমার দাস।

ভাদ্র ১৩৮২

সুরভেদ/ছন্দোভেদ

মিনেজনাথ ঠাকুর -কৃত স্বরলিপি

১. সহে না সহে না কীদে পরান

[মঞ্জরীভাঃ -রঃ সনা সা]

II { সনসা -৷ রজা রজা । রজমজাজা -৷ রসা রা I সাঃ -রঃ গধা ধপা । ...
স . . . হে . না . স হে . না কী . দে . প .

ধপা । রজা -৷ রজা -ধপা I পা -৷ পা ধা । সনা -৷ সা সা I সা -সনা সা রা ।
দ . না . . ন দ . হা দ দে . আ সি না . . তি ক

সা -পা পা পা I পা -৷ পা পা । পা গধা পা ধা I না -৷ সা রা । -সনা -ধনা সা -৷ I
রে . না ন আ . সে স ক ল . দি ন ক . পা হা দ .

{ মা -পা ধা ধা । সগাঃ -ধঃ ধপা ধা I না -৷ সা রা । সগা -৷ ধা পা I ...
আ . ক ল কা . . ন . ন কী . দে স . হী . . র প

পধা -গসা পধা ধপা । ...
গা . . . হে . না .

I সাঃ -নঃ সা রা । ... পা । পা গধা ধপা ধা I ... । পা সা গধা ধপা । ...
শো . দি তে হো দ ন . র . বে ক হো না . তি .

২. আঃ বেঁচেছি এখন

... । রা -৷ -৷ -৷ I সা সা রা রা । রঃ -জঃ সা পা । রা রা জা রা । সা -৷ ...
নব শো লে না লে কী ক . হা লে পা দিয়ে তি কে নব .

II সা ধা -। ধা ধা -। ... I রা -। মা । জা -। রা । ...
লা ঠা . লা টি . সট . কে হি . কে

I { সা ধা -। ধা ধা -। ...
আ হ ক্ তা রা .

I { সা ধা -। ধা ধা -। I ...
সু খে সু জো রে .

৩. এনেছি মোরা, এনেছি মোরা

। রা -। রা । রা -। রা । ...
 রা . লি রা . লি

৪. আজকে তবে মিলে হবে

। পধা -পর্সা -। -পা ধা ধধা I ... I গা -। পা । ... । জা -মা রা
তা প্ এসব ল . ও ব . জ

[১ ১ ১ । ১ ১ ১]
 । গা গা গা । -। গা -। I ... I পা সা গা । সা -। । পর্সা -রা I
আ রে দা . দা . এ খ নি সু . ও .

সা গা ধা । ... । ধা -পা পা । মা -। পা । ... ধা -। সা -মা সা
 ক রি ব কহু . বে ম . ত যো . ছা . উ

। -। সা -। I ... । সা -। । পর্সা র্সা I গা সা গা । ...
 . দি . তো . মে . সু প্রা বে হ

। সা -। । পর্সা -র্সা I ... । মা -জা । জা -মা I ...
 রা . পে . লা . টি .

৫. এক ভোরে বীধা আছি মোরা সকলে

I মা গাঁ রী । সা সা সা I গা ধা পা । মা মা গা I ...
আ ম রা স ক লে কা হা রে না ক রি

I মা গাঁ রী । সা সা সা I ...
র রে ছে ন কা লী

৬. এখন করব কী বল

II পা পা -। । পা । পা I । আ । । পা । -। I ধা ধা -। । পা । মা I
এ থন্ . ক . র্গ . কী . বল . . এ থন্ . ক . র্গ

I -গা রা -। । গা -। -। I -। -। -। । ধা -। ধা I -। ধা -। । আ -। পা I
. কী . বল হো . রা . জা . হা . জিহ

I -। ধা -। । পা মা -। I গরা সা -। । রা -। -মা I গা পা -। । মা -। গা I
. র . রে ছে . দ . ল্ . ব . ল্ রা জা . ক . র্গ

I -মা -। রা । গা -। -। I পা পা -। । মা -গা রা I -সা রা -। । গা -। -। II
. . কী বল . . এ থন্ . ক . র্গ . কী . বল . .

II { পা পা -। । পা -। ধা I ধা ধা -। । ধা -। -। I পা পা -। । পা -। ধা !
পে লে . য় . থে রি ক . ধা . . আ নি . ব . মে

I পা মা -রা । গা -। -। I পা পা -। । পা -। পা I -। আ -। । পা -। -। I
রি মা . ধা . . ক রে . দি . র . সা . তল্ . .

I ধা ধা -। । পা -। মা I -গা রা -। । গা -। -। I ধা -। ধা । -। ধা -। I
ক রে . দি . র . সা . তল্ . . হো . রা . জা .

I আ -। পা । -। ধা -। I পা মা -। । গরা -সা -। I রা -। মা । গা পা -। I
হা . জিহ . র . রে ছে . দ . ল্ . ব . ল্ রা জা .

I মা -১ গা । -মা -১ রা । গা -১ -১ I পা পা -১ । মা -পা রা I -সা রা -১
ক . র্ব . . . কী বল . . . এ খন্ . . . ক . র্ব . . . কী .

গা -১ -১ II II
বল . . .

৭. শোন্ তোরা তবে শোন্

I পা পা । পা -১ ধা... । র্সী সী । না -১ -১ I ... । সী -১ । না -১ ধা I ধা ধা । ধা -১ ধা
অ রা নি . না কা . লী কে . . . যা . ত . যে স বে যি . লি

। সী -না । ধা -পা পা I
যা . তো . রা

৮. তবে আর হবে আর

পা -১ I পা -১ । পা পা । পা -১ । পা পা I সী -১ । পা পা । সী -১ । ...
আন্ . আন্ . ত লো রাহ্ . ত বে আন্ . ব র যা .

৯. কালী কালী বল রে আভ

II পা পা -১ । ধা পা -১ । রা পা -১ । রা সা -১ I -১ গা মা । পা -১ -১
কা লী . কা লী . ব ল . রে আন্ . . . ব ল হো . . .

। ধা -১ -১ । পা -১ -১ I -১ গা মা । পা -১ -১ । ধা -১ -১ । পা -১ -১ ।
হো . . . হো ব ল হো . . . হো . . . হো . . .

। -১ সা রা । সা -১ -১ । পা পা -১ । ধা পা -১ I রা গা -১ । রা সা -১ ।
. ব ল হো . . . না মেহ্ . . . জো রে . . . সা বি . . . ব কাল্ . . .

। -১ গা মা । পা -১ -১ I সী -১ -১ । না -১ -১ । -১ পা রা । পা -১ -১ I
. ব ল হো . . . হো . . . হো ব ল হো . . .

I -১ পা পা । গা -১ -১ । -১ -১ গা । মা -১ মা I পা -১ পা । ধা -১ ধা ।
 • ব ল হো • • • ঐ খো • র ব • উ ক • রে

! না -১ না । পা -১ পা I পা -১ গা । পা -১ -১ । -১ -১ পা । মা -১ মা I
 নৃ • ত্য র • ল মা • ঝা রে • • • ঐ ল • ক

I মা -১ মা । গা -১ গা । রা -১ রা । ধা -১ ধা I পা -১ ঝা । পা -১ -১ ।
 ল • ক ব • ক র • ক যে • রি জা • ঝা রে • •

I -১ -১ পা । পা -১ পা I ধা -১ ধা । না -১ না । ঙা -১ ঙা । পা -১ পা I
 • • ঐ ল • ট প • ট কে • ল অ • ট অ • ট

I পা -১ গা । পা -১ -১ । -১ না ধা । না -১ -১ I -১ পা ঝা । পা -১ -১ ।
 হা • সে রে • • • হা হা হা • • • হা হা হা • •

I -১ -১ পা । গা গা -রা II
 • • হা হা আ রে

II ঙা -১ -১ পা । না ধা না ধা । পা -১ -১ গা । সা -১ ধা -১ I
 বল্ • • রে জা মা মা য়েব্ জয় • • জয় জয় • জয় •

I পা -১ -১ গমা । পা -১ ধা -১ । পা -১ -১ মরা । গা -১ -১ গ:গ: I
 জয় • • জয় জয় • জয় • জয় • • জয় জয় • • আয়ে

I ঙা -১ -১ পা । না ধা না ধা । পা -১ -১ মা । গা -১ -১ গ:গ: I
 বল্ • • রে জা মা মা য়েব্ জয় • • জয় জয় • • আয়ে

I গা -১ -১ মা । পা ধা না -১ । ধনা ঙা -১ -১ । ঙা -১ -১ -১ II II
 বল্ • • রে জা মা মা • য়েব্ • • • জয় • • •

১১. এ কী এ খোয় বন ! এছু কোখায়

রা II বলা রা মা মা । পা -১ -১ -১ । ঙা নধনা -১ -১ । বরা বরা -১ -১ I
 এ কী এ খো র ব • • ব্ এ দু • • • কো পা • র

মা -গা । মা গা -১ I ধা গা -১ । ... । মা -১ গা I ... মা I জা রা -সাঁ
পে . রে হি . ব লি . জা . লে সে রে কে .

I গা -১ সা । রা রা -১ । ...
লো ড রা .

১৬. নিয়ে আর কুণাণ, রয়েছে ত্বিভা শ্রামা মা

লা মজা II মা -১ -জা ঋ । জা -১ সা গা । দা গা গা গা । গা সা -জা -১ I
নি রে. জা কু . পা গ র রে ছে ত্ব. বি তা . .

I সা -১ গা -১ । দা -পা -মা -১ । মা মা গা সা । জা -মা গা -১ I
জা . মা শো পি ত পি রা . ও .

I দা -পা -মা -জা । দা -পদা মা -১ । -জা -১ ঋ -১ । -সা গা সা মজা II II
বা ড রা য নি রে.

II জা -মা মা ধা । -১ ধা -গা -১ । গা গা গা গা । গধা গা গা জা I
লো . ল জি . হা ল ক ল কে ত. ডি ত থে

I -১ গা গা -১ । দা -পদা -মা -১ । জা মা মা মা । -১ মা জা মা I
. লে চো থে ক রি য়ে থ ডি ক

I মা গা -১ গা । দা -পা মা জা । পা মা -জা -ঝা । -সা গা সা মজা II II
দি গ ডা যো র দ ডা র "নি রে"

২১. ব্যাকুল হয়ে বনে বনে

II সা -১ মা -১ । -পা -ধা পা গা । মা -১ গা ধা । ধপা -গর্গা -গর্গা ধা I
ব্যা . কু ল হ রে . ব নে ব নে

I গা -১ গা ধা । মা পা মা পা । গর্গা -ধা -মগধা -মগমা । পা -১ -রা -সা I
. ড মি এ কে লা শূ ন্য নে

I সা -১ মা -১ । -ণা -ধা পা গা । মা -১ ণা ধা । মা মা ণধা না I
 ব্যা • কু • • • ল হ রে • ব নে কে পু রা• বে

I সী -না সী -১ । সী র্মমা রী সী । নর্সর্সী -পর্সপা ধা -১ । ণা -১ পা মপা I
 মো • র • কা •• ত র ণা... ••• ৭ • জু • ডা বে•

I গা -১ মা -১ । সীঃ -ণঃ র্গী -পধা । ধা -ণা রী -১ । সী -পর্সপা ধা -১ I
 হি • রা • হু • ধা• •• ব • রি • য ••• পে •

I সী -১ ণা ধা । মা পা মা পা । স্ৰপা -ধা -মপধপা -মপমা । গা -১ -রা -সী II II
 জ • মি এ কে লা শূ স্ত য • • ••• ••• নে • • •

২৫. আ: কাজ কি গোলমালে

II ধা -১ ধা । ণা -১ ধা । পা... । মা জা -১ । রা -১ -১ । -১ -১ -১ I.
কাজ্ • কি গোল্ • মা লে সা জা • লে • • • • • • •

I মা পা -১ I রা -১ মা । ...
 ও টাই • থাক্ • ব

২৬. হায়্ কী দশা হল আমার

দৃশ্যকে স গণ্য করিয়া স্বরলিপি লিখিত।

২৭. আর মা আমার সাথে

II { রপা -মপা । -ধপমপমগা গা গা । গা গা । গা -১ গা I
 আ• •• ••••• র মা আ মা র সা • ধে

I (গা মা । মা -গা রা । গা পা । ক্ষপধপা -ক্ষপা -মগরসা) I
 কো নো ত • র না তি আর•• •• ••••

I গা গর্গা । না -১ না । না নর্গা । -ধনর্গর্গা ধনা ধা I
 ক ত• হুঃ • থ পে লি• •••• ব নে

I ধপা -ধা । -পক্ষা ধপা -মগা । গমপা -মপা । মা গা -১ II
 আ • •• হা •• মা•• •• আ যার •

[পা মগা]
 II { গা গা । গা -১ মা । পা ধা । পধণা ধা -পধণধপা I
 নয় . নে . ঝ রি ছে বা.. রি

I পর্গা গা । না -১ না । না নর্গর্গনা । ধনা ধা -পধা } I
 এ কি মা . স হি তে..... পা রি . .

I পক্ষা পা । সা -১ সা । রা রপা । পক্ষা ধপক্ষপা -মগা I
 কো. ম ল . কা ত র. ত. জু... . .

I সা সা । রা -১ গমা । রগা -মপা । -ধপমপা মা গা II II
 কা পি তে . ছে. বা. রে বার

৩৩. এই বেলা সব মিলে চলো হো

। -১ গা -পা পা । ধা -ধা -পা পা । গা -পা -১ পা । পা না -১ -১ ।
. ছ . টে আ . . য আয় . . পি কা রে . .

। না -ধা -১ -১ । পা -ধা -পা -ক্ষা । গা -১ ধা -১ I পা -পা গরা সা ।
 কে . . . রে যা . বি . আ . র . এ

। সা -সা -রা গা । সা -রা -সা -১ I ... । পা পা গা -রা । গা রা গা পা I.
 আ . . র্. আ . . র্. কা ন নে . চা রি দি কে

৩৪. গহনে গহনে যা বে তোঁরা

I ধা -১ ধা । ধা -১ পা I... I পা ধা পা । মা -১ পা I.
 নি . পি ব . হে ক রি অ র . গ্য

। পা -১ -ধা । গা -১ -১ II
 যা . . . রে . . .

II মা -১ মা । ধা -১ পা I... I গা -১ -১ । মা -১ রা I...
 নি . শা চ . র চল . ব রা

I পা সা -পা । ধা -১ -১ II II
আ . . রে . .

৪০. বাথ্ বাথ্, ফেল ধহু, ছাড়িস নে বাণ

II বর্সা -না । নর্সা -র্সা । ধণা -পা । মা মা I মপা -ধপমপা । -মগা মা I
 রা থ্ রা থ্ ফে ল ধ হু ছাড়ি স নে

I মপা -ধপা । -পধা -বর্সা । না না । নর্সা সা । সা সা । সর্নর্সা সা I
 বা হ রি গা শা ব ক ছা.. ট

I সর্না সা । সর্না -সর্না । নর্সা -বর্সা । সা -পধা I ধা ধা । ধা বর্সা ।
 প্রা. গ ভ .রে ধা. য ছু ট .. চা হি তে তেফি

I সর্মর্জা -বর্মর্জা । রী সা I মা মা । পা পা । পা -সর্না । -সর্নর্সা -সর্পধা II
 রে. ফি রে ক ব গ ন রা ন

II সা সমা । মা -১ । মা মপা । পা পা I পা ধা । ধা ধপা । পা ধবর্সা । সা -১ I
 কো নো. ঘোষ . ক রে. নি ত হ কু মা র. ক লে.. বর .

I সর্না সা । সর্না সা । সমা মা । মা মা I মা পা । পধপা -মগা । মা ধপা । ধা -১ I
 কে. ম নে কো ম ল দে হে বি ধি বি.. .ক টি ন. পর .

I ধা -১ । ধপা -ধবর্সা । সা সা । সর্না -র্সা I সর্না সা । সর্না সর্না । নর্সা -নর্সর্সা । সা -পধা I
 থাক্ . থা. ..ক ও রে থা. ক এ. দা ক গ. থেলা ... রা .থ

I ধা -১ । ধা ধপা । সা মর্জমা । রী সা I মা মা । -পা পা । পা সর্না । সর্নর্সা -সর্পধা II II
 আ জ হ তে. বি স.. জি হু এ ছা ব্ ধ হু ক. বা... ..

৪৬. দেখ্ দেখ্ ছোটো পাখি বসেছে গাছে

II পা -১ ধা পা । ... I পা -১ পা পা । ... । সা রা পা রা । সা -১ সা সা । ...
 দেখ্ . দেখ্ . আয় . দে খি আ য় রে কা ছে . আ রে

৪৪. খাম্ খাম্, কি করিবি বন্ধি পাখিটির প্রাণ

II জ্ঞা দা । পা ধা । পা ধা । পা পা I... I পা ধা । না গা । পা -১ । গা -১ I...
 রা থ মি চে ও সব ক থা স ময় ব হে যায় . যে .

৫০. কেন গো আপন-মনে ভ্রমিছ বনে বনে

II { -ধা ধা । পা ধা পা । ধা পা । -ধা পা -১ I মা মা । মা -১ পা ।
 কে ন গো . আ প ন ম নে . ভ মি ছ . ব

মজা -রজা । জরা রা -১ I সা সা । রা রা -১ । রা জা । মা পা -১ I
 নে . ব নে . স লি ল ছ . ন . য় নে .

I মা পা । ধা পা -১ । মজা -রজা । রা সা রা } II
 কি . সে র . ছ . . . থে

{ রা রা । পা -১ ... I মা -১ । পা পা পা । পা -১ । ধা পা -১ I
ক ম লা . হু . টু ক ত বে . হা সি .

I মা ধা । পা মা জা । -রা -সা । রা -১ -১ II
ম লি ন হু . . . থে . .

{ রা রা । পা -১ ধা । -১ পা । ধা -১ -১ I ধা পা । গা র্গা -১ ।
ক ম লা . বা . রে চায় . . ব ল সে কি .

স্বপা স্বপা । স্বপা পা -১ I মা পা । পা পা -১ । ধা পা । -১ -১ -১ I
 • • না গায় • হুঃ খে র এ • ধ রায় • • •

১ মা পা । ধা পা পা । মজা বসা । রা -১ -১ II
 বা • কে • সে হ • খে • •

১ রা রা । পা -১ ধা । ধা নধা । পা ধা -১ I ... I মা -পা । ধা -পা পা । ...
 ভা জি রা • ক ম লা • স নে • হে • র • গো

৫২. কোথায় সে উষাময়ী প্রতিমা

II সা দা পদপদপদা দদপদদপমা । মপা মা জা ঋসা I
 কো থা • • • • • সে উমা ম রী •

I সা জা ঋসা সা । মা মা মজা মা I পা পা পা পা । দা দা দা দা I
 এ তি • মা তু মি ত ন হ সে দে বী ক ম লা স

I সা -১ -১ -১ । পদা দা -১ দদপমা I মা পমা জা -ঋসা । সজা ঋ লা -১ I
 না • • • কো রো • না... অা মা রে • • চ ল না •

I দা দা দা পা । সা সা সা -১ I ঋা ঋা ঋা জা । ঋা ঋা সা -১ I
 কি এ নে ছ ধ ন মান • তা হা যে চা হে না এা ন

I পদা দা সা -১ । সা সা -১ ঋা I পা দা পা -১ । পা পা দা দদপমা I
 দে বি গো • চা হি • না চা হি না • ম পি ম র...

I মা পমজা জা জাঋসা । সজা ঋ সা -১ I সা জা জা জা । জা ঋা সা সা I
 ধু লি... রা শি... চা হি না • তা হা ল য়ে হু বী বা রা•

I দা -১ সা -১ । দা -১ সা -১ I পা পা দা দপা । মা পা মজা ঋসা I
 হয় • হোক্ • হয় • হোক্ • অা মি দে বী সে • হুথ • •

I সজ্ঞা ঝা সা -। দা -। দা গা I সী সী সী -। ঝা -। ঝা জ্ঞা I
চা হি না . বাও . ল নী অ ল কায় . বাও . ল নী

I সী সী সী -গদা । দা দা সী -। I সী সী সী -। সী সী ঝা দপা I
অ ম রায় . এ ব নে . এ স না . এ স না ..

I পা গা দা দপম। মা পমজ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা I সজ্ঞা ঝা সা -। সা জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা I
এ স না এ... দী ন... জ ন... কু টা রে . যে বী গা শু

I জ্ঞা ঝা সী গদা । দা দা সী । দা দা সী গদা । পা গা দা দপা I
নে . চি . কা নে ম ন প্রাণ . আ চে ভো র আ র কি ছ

I মপা মজ্ঞা জ্ঞা ঝা I সজ্ঞা ঝা সা -। II II
চা হি না . চা চি না .

৫২. বাগী বীণাপাণি ককণাময়ী

II { গা -দা । দা দা পা । মগা -পা । মা গা ঝা । সা -ঝা । -সঝগা মমা -গমা ।
বা . গী বী গা পা . দি ক র গা ময়ী ..

I মা -। মা গা গা I মা দা । দা না সী । নসী -ঝা । ঝা সী সী I
অ . জ জ নে ন র ন দি য়ে অ . জ কা রে

I নসী -ঝা । সী গা -দা । পা গা । দা দা দা I পা দা । দা পা মা ।
কে . লি লে . দ র শ দি য়ে পু কা লে কো থা

I মা -গা । পা মা গমা } I সা ঝা । গা মা মা । পা পা পা । পা পা I
দে . বী অ য়ি ব প ন স ব মি লা বে য দি

I দা দা । দা দা গা । পা -দা । মা পা -। দা সী । সী সী ঝা ।
কে ন গো দি লে চে . ত না . চ কি তে শু ধু

I না সী । না দা -পা I পা পা । দা দা গা । পা -দা । মা পা -। I
দে থা দি য়ে . চি র ব র ম বে . দ না .

I দা দা । না না দা । ঋ ঋ । দা না দা I দা জা । ঋ দা -ঋ ।
তো যা রে চা হি কি রি হে হে র কা ন নে কা .

I না গনা । দপা মা গমা II II
ন নে ও . ই

৫৩. এই যে ছেরি গো দেবী আনারি

II { পধা পা -মা মমা । পা -ধধপমপা মজমজা মা । পধা পধা -পা -গগপা ।
এই যে . ছেরি গো দে . . বী আ

I র্গগা -ৱ পধা পগা I ননা ননা না -গা । -নগনগগা র্গগা গা ধা ।
মারি সব কবি তা মর . .

I পধা পপা মা জা । জমপা জমা বা সা I সা মা মা মা ।
জ গত চ . রা . . চ র স ব গো ভা

I -ধধপমপা মজা -মজা মা । গা ধা পা গগা । র্গা গা -পধা -পগা I
. . . . ম . . র নে হা রি

I গনা -গা গগা গা । গা -ৱ গা গা । গা গা র্গা জা । র্গা গা গা গগা I
ছ দেখে উঠি ছে চ . জ রা চ . দেখে . ক ন ক রবি

I গগা র্গগা পধা পগা । পধা পা মা পা । মা -জা -ৱ মপা । মজা -ধজমজমা
উ দিছে ছ দেখে জ গ ম ওল চ

মা সা I সমা -ৱ মা মমা । পা -ধধপমপা মজমজা মা । মা -ধা -পা -গগপা I
লি ছে জ . . শু কবি তা তা . . র কা

I র্গা গা -পা -ধা I ধধা ধধা -গগা গগা । মা মা মা -ৱ ।
স বে এক বিতা র মা কা দে .

I মা মা গগগগা মা । -মগগগগগা -গগগগগগা -গগা -গগপধা I
তু মি কে গো দেবি

I ধা ধা গা গর্গা । জ্ঞা -১ -১ -রুজ্জমা । জ্ঞর্গা -গর্গা -গর্গা -গর্গর্গা ।
আ লো কে আলো আ ধা

I গা -গা -ধা -১ I মা গণনা গর্গর্গা গা । -গর্গা -১ র্গর্গা -১ ।
রি আ জি মলয় আ কুল .

I গর্গা র্গা জ্ঞর্গর্গর্গা গর্গা । গর্গা গর্গা র্গর্গা -গর্গর্গা I গর্গা পা মর্গা মজ্জা ।
বনে ব নে একি গীত পা হিছে ফু ল কহি চে

I জ্জমা পা মা জ্ঞা । -রুজ্জমা জ্জমা বা সা । সমা মমা মমা পা I
প্রাণে র কা হি নী নব রাগ রাগি গী

I -ধর্গর্গমর্গা মা -জ্ঞা -মা । গা -ধা -গর্গা -গা । -পা -গা -গা র্গর্গা ।
. উ চা সিছে

I -গা -ধা -১ -১ I গর্গা ধর্গা ধর্গা -১ । ধর্গর্গা গা গা গা ।
. এআ নন্দে আজ গী. ত পা হে

I গর্গা র্গর্গা গা গা । গর্গা গর্গর্গা র্গর্গা গর্গা । ধর্গা গা গা গা ।
মো র জ দ য সব অবা রি তুমিই কি দে বী

I গা -১ গা গা । গা গা র্গর্গা গা । গর্গা গর্গা গা গা I
তা র তী কু পা শু পে অক আশি কু .

I র্গা গা -গর্গা -গর্গা । গর্গা পা মর্গা জ্জমা । জ্জমা পা মা ।
টা লে উ বা আনি লে প্রাণে র আ

৷ -রুজ্জমা জ্জমা বসা সমা I মমা মমা পা -ধর্গর্গমর্গা ।
. ধারে প্রকৃ ভিঃ রাগি গী

I মজ্জা মা গা ধা । -গর্গা -গা র্গর্গা -গর্গা । ধর্গা গর্গা গর্গা -১ I
পি ইলে তুমি ধ জ্ঞপো .

। জরী। -সরী। -পরী। -পরী। । স। স। -বধ। -পরী II II
তো বা রি

- ১ স র গ য প ধ ন— সপ্তক। খাদ-সপ্তকের চিহ্ন স্বরের নীচে হ্রস্ব, যথা—
প, ধ, এবং উচ্চ-সপ্তকের চিহ্ন স্বরের মাথায় রেফ, যথা— স, র।
- ২ কোমল র— ঞ, কোমল গ— জ, কড়ি য— ঞ, কোমল ধ— দ এবং কোমল
ন— ণ।
- ৩ ঞ' = অতিকোমল ঞযন্ত। অতিকোমল ঞযন্তের স্থান স ও ঞ স্বরদ্বয়ের
মধ্যবর্তী। জ', দ', ণ' = যথাক্রমে অতিকোমল গাক্ষর, ধৈবত ও নিষাদ।
ঞ' = অণুকোমল ঞযন্ত। অণুকোমল ঞযন্তের স্থান ঞ ও র স্বরদ্বয়ের মধ্যবর্তী।
জ'', দ'', ণ'' = যথাক্রমে অণুকোমল গাক্ষর, ধৈবত ও নিষাদ।
- ৪ একমাত্রা = ১। অর্ধমাত্রা = :। সিকিমাত্রা = ০। দুইটি অর্ধমাত্রা, যথা—
সরা। চারিটি সিকিমাত্রা, যথা— সরগমা। দুইটি সিকিমাত্রা, যথা— সরঃ।
একটি সিকিমাত্রা, যথা— স০। একটি অর্ধমাত্রা ও দুইটি সিকিমাত্রা মিলিয়া
একমাত্রা, যথা— সঃ সরঃ। একটি দেড়মাত্রা ও একটি অর্ধমাত্রা মিলিয়া দুই
মাত্রা, যথা— রাঃ গঃ।
- ৫ কোনো আসল স্বরের পূর্বে যদি কোনো নিয়মকালস্থায়ী আত্মসঙ্গিক স্বর একটু
ছুঁইয়া যায় মাত্র, তাহা হইলে সেই স্বরটি ক্ষুদ্র অক্ষরে আসল স্বরের বাম
পাশে লিখিত হয়, যথা— মরা গরা। আসল স্বরের পরে কখনো অল্প পরের
ঈষৎ রেশ লাগে; তখন ঐ স্বর ক্ষুদ্র অক্ষরে দক্ষিণ পাশে লিখিত হয়, যথা— রাস।
- ৬ বিরামের চিহ্ন ও মাত্রাসমূহের চিহ্ন একতঃ; হাইফেন-বর্জিত হইলে এবং
স্বরাক্ষরের গায়ে সংলগ্ন না থাকিলেই সেই মাত্রা, বিরামের মাত্রা বলিয়া
বুঝিতে হইবে। স্বরের কণিক শুদ্ধতাকে বিরাম বলে।
- ৭ তাল-বিভাগের চিহ্ন এক-একটি দাড়ি। সমে ও সম্ হইতে তালের এক ফেরা
হইয়া গেলে দাড়ির স্থলে I এরূপ একটি 'দণ্ড' চিহ্ন বসে। প্রায় প্রত্যেক
কলির আরম্ভে দুইটি দণ্ড বসে। যেখানে গান একেবারে শেষ হয় সেখানে
চারিটি দণ্ড বসে।
- ৮ মাত্রাসমষ্টি ভিন্ন ভিন্ন গুচ্ছে বিভক্ত, প্রত্যেক গুচ্ছের প্রথম মাত্রার শিরোনামে
১, ২, ৩, ৪, ০ ইত্যাদি সংখ্যা বিভিন্ন তালঙ্ক নির্দেশ করে। শৃঙ্গ-চিহ্নে (০)
কাঁক ও যে সংখ্যায় রেফ-চিহ্ন থাকে (১') তাহাতেই সম্ বুঝিতে হইবে।
- ৯ আত্মসঙ্গিতে প্রত্যাবর্তনের চিহ্নস্বরূপ দুইটি করিয়া দণ্ড বসে। কোনো কলির
শেষে II এই যুগল দণ্ড এবং সবশেষে II II দুই জোড়া দণ্ড দেখিলেই আত্মসঙ্গির
প্রথমে যেখানে যুগল দণ্ড আছে সেইখান হইতে আবার আরম্ভ করিবে।

১০. আস্থায়ী আরম্ভে, II এই যুগল দণ্ডের বাহিরে গানের অংশ গান ধরивার সময় একবার মাত্র গাহিবে; কারণ প্রত্যেক কলির শেষে এই অংশটুকু “ ” এরূপ উদ্গৃহীত-চিহ্নের মধ্যে পুনঃ পুনঃ লিখিত হইয়া থাকে।

।

১১. অবসানের চিহ্ন, শিরোদেশে যুগল দাঁড়ি, যথা—সা। হয় এইখানে একেবারে থামিবে, নয় এইখানে থামিয়া গানের অন্ত কলি ধরিবে।
১২. পুনরাবৃত্তির চিহ্ন {} এই গুণ্ণবন্ধনী; এবং পুনরাবৃত্তিকালে কতকগুলি স্বর বাদ দিয়া বাইবার চিহ্ন () এই বক্র বন্ধনী, যথা—{ সা রা (গা মা) }। মা পা।
১৩. পুনরাবৃত্তিকালে কোনো স্বরের পরিবর্তন হইলে, শিরোদেশে [] এই সরল

[সা পা]

বন্ধনীচিহ্নের মধ্যে পরিবর্তিত স্বরগুলি স্থাপিত হয়; যথা—{ সা রা গা }। কলির শেষে যুগল দণ্ডের মধ্যে ও সব-শেষে দুই প্রস্থ যুগল দণ্ডের মধ্যে [] এই সরল বন্ধনী থাকিলে, যথা—I [] I, II [] II, আস্থায়ীতে ফিরিয়া পরিবর্তিত স্বর গাহিতে হয়।

১৪. কোনো এক স্বর যখন আর-এক স্বরে বিশেষরূপে গড়াইয়া যায়, তখন স্বরের নীচে — এইরূপ মীড়-চিহ্ন থাকে; যথা—গা -পা।

১৫. যখন স্বরের নীচে গানের অক্ষর না থাকে, তখন সেই স্বর বা স্বরগুলির বাম পার্শ্বে হাইফেন (-) বসে এবং গানের পংক্তিতে শূন্য (.) দেওয়া হয়; যথা—সা -া -া -া। অথবা—সা -রা -গা -মা। একই স্বর পৃথক বোঁকে

মা . . . মা . . .

উচ্চারিত হইলে সেই স্বরের বাম পার্শ্বেও হাইফেন বসে; যথা—

সা -সা -রা -রা। অথবা—সা -সা -রা -রা।

মা . . . গা . . . ন

১৬. নীচে গানের অক্ষর স্বরান্ত না হইলে উপরে স্বরের বাম পার্শ্বে হাইফেন (-) বসে; যথা—সা -রা -গা -মা। সা -া -া -া।

গা . . . ন গা . . . ন

উচ্চারণ। স্বরলিপির ভিতরে প্রায় সব কথার বানান বথাসাধ্য উচ্চারণ-অঙ্কযায়ী বিশ্লেষ করিয়া দেখাইতে বড় কঠিন হইয়াছে। ে =এ এবং ৈ =আ, যেরূপ বেদনা ও বেলা শব্দের প্রথম ব্যঞ্জনালিঙ্গিত একাঘের মুক্তগে ইঙ্গিত করা হইয়াছে। তাহা ছাড়া ‘অবেলায়’ বিশ্লেষিত হইলে ছাপা হয়—অ বে লা য়। ‘মনে’—ম নে।



স্বরবিজ্ঞান ৪৯



মূল্য ১৮.০০ টাকা

